

Управление культуры Администрации Екатеринбурга  
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение культуры  
дополнительного образования детей  
«Детская художественная школа № 1 имени П.П. Чистякова  
Городской ресурсный центр по направлению «Изобразительное искусство»

## **Городской открытый просмотр по предмету «Рисунок»**

**Результаты мониторинга качества обучения  
учащихся 2-х и 3-х классов детских художественных школ  
Екатеринбурга, реализующих ДПОП «Живопись»  
(срок обучения 5 лет)**

Екатеринбург

2015

Рекомендовано Методическим советом

МБОУК ДОД «Детская художественная школа № 1 имени П.П. Чистякова»

Городской открытый просмотр по предмету «Рисунок»: Результаты мониторинга качества обучения учащихся 2-х и 3-х классов детских художественных школ Екатеринбурга, реализующих по ДПОП «Живопись» (срок обучения 5 лет). / Составители: Суетина Л.П., Жирова С.Ф., Веселова Н.Е. / Городской ресурсный центр по направлению «Изобразительное искусство», МБОУЕ/К ДОД «Детская художественная школа № 1 имени П.П. Чистякова. – Екатеринбург, 2015.

В сборнике представлены результаты мониторинга качества обучения учащихся 2-х и 3-х классов детских художественных школ Екатеринбурга, реализующих ДПОП «Живопись» (срок обучения 5 лет), проведенного в форме Городской открытый просмотр по предмету «Рисунок» с приглашением внешних экспертов.

В соответствии с Правилами осуществления мониторинга системы образования, утвержденными постановлением Правительства РФ от 5 августа 2013 г. N 662 "Об осуществлении мониторинга системы образования" и Приказом Министерства образования и науки РФ от 7 апреля 2014 г. N 276 "Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность" мониторинг осуществляется для выявления достижения обучающимися положительной динамики результатов освоения образовательных программ.

**Цель:** выявить общий уровень выполнения минимальных федеральных государственных требований по учебной дисциплине «Рисунок» среди параллели 2 и 3 классов учащихся детских художественных школ Екатеринбурга, реализующих ДПОП «Живопись» (срок обучения - 5 лет).

**Задачи:**

1. Апробировать процедуру мониторинга по выявлению соответствия качества обучения федеральным государственным требованиям по ДПОП «Живопись» (срок обучения – 5 лет) в форме Городского открытого просмотра;
2. Максимально охватить контингент бюджетных отделений 2-х и 3-х классов детских художественных школ Екатеринбурга, реализующих ДПОП «Живопись» (срок обучения - 5 лет) - 100%;
3. Установить уровень качества обучения в 2014-2015 учебном году 2-х и 3-х классов детских художественных школ Екатеринбурга, реализующих ДПОП «Живопись» (срок обучения - 5 лет).

**Подготовительный этап**

- Выбор учебного предмета «Рисунок» для проведения процедуры мониторинга по выявлению соответствия качества обучения федеральным государственным требованиям по ДПОП «Живопись» (срок обучения – 5 лет);
- Обсуждение требований к итоговым работам, формулировка критериев оценки;
- Выбор задания для выполнения итоговой работы в рамках проведения процедуры Городского открытого просмотра из дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Живопись»;
- Подготовка материалов: сбор списков учащихся, разработка оценочных таблиц и др.;

- Приглашение экспертов из профессиональных средних и высших учебных заведений.

### **Этап реализации**

Дата проведения: 25 апреля 2015 года

Форма проведения: **Открытый городской просмотр по предмету «Рисунок» среди учащихся 2-3 классов ДХШ и художественных отделений ДШИ, реализующих ДПОП «Живопись» (5 лет обучения)**

### **Эксперты:**

Лопато А. Б. – профессор УралГАХА, член регионального отделения ВТОО «Союз художников России»;

Кириллов Ю.Ю. – профессор УралГАХА, член регионального отделения ВТОО «Союз художников России»;

Пьянков И.А. – преподаватель Свердловского художественного училища имени И.Д.Шадра, член регионального отделения ВТОО «Союз художников России»;

Бабушкина О.В. - преподаватель Свердловского художественного училища имени И.Д.Шадра.

### **Процедура просмотра:**

Члены жюри по пятибальной системе оценивали освоение учащимися определенных навыков на соответствие ФГТ по ДПОП «Живопись».

**Постановка:** простой натюрморт с двумя-тремя бытовыми предметами и драпировкой.

### **Критерии оценки 2 классы:**

1. знание понятий «пропорция», «симметрия», «светотень»
2. умение использования приемов линейной и воздушной перспективы
3. навыки владения линией, штрихом, пятном
4. навыки передачи пространства средствами штриха и светотени

**Уровень качества обучения  
Критерии оценки  
2-е классы**

	<b>Высокий уровень освоения</b>	<b>Средний уровень освоения</b>	<b>Низкий уровень освоения</b>
<b>в %</b>	100-71%	70-41%	40-0%
<b>общий балл</b>	80-57	56-33	32-0

**Критерии оценки 3 классы:**

1. знание понятий «пропорция», «симметрия», «светотень»
2. умение использования приемов линейной и воздушной перспективы
3. умение моделировать форму сложных предметов тоном
4. навыки владения линией, штрихом, пятном
5. навыки передачи фактуры и материала предмета
6. навыки передачи пространства средствами штриха и светотени

**Уровень качества обучения  
Критерии оценки  
3-е классы**

	<b>Высокий уровень освоения</b>	<b>Средний уровень освоения</b>	<b>Низкий уровень освоения</b>
<b>в %</b>	100-71%	70-41%	40-0%
<b>общий балл</b>	120-85	84-49	48-0

**Результаты:**

В процедуре Открытого городского просмотра по рисунку, объявленного среди учащихся 2-3 классов ДПОП «Живопись» (ДХШ и художественных отделений ДШИ) в апреле 2015 года, приняли участие учащиеся ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова, ДХШ № 2 имени Г.С. Мосина, ДХШ № 3 имени А.И. Корзухина, ДХШ № 4 имени Г.С. Метелева по программе ДПОП «Живопись».

Всего в Просмотре приняли участие - 196 человек, из них 2 классы в количестве – 119 чел., 3 классы, в количестве – 77 чел.

**Количество участников по школам:**

2 классы:

ДХШ № 1 – 47 чел.,

ДХШ №2 – 36 чел.,

ДХШ № 3 – 24 чел.,

ДХШ № 4 – 12 чел.

### 3 классы:

ДХШ № 1 – 37 чел.

ДХШ №2 – 40 чел.

В результате были выявлены следующие показатели достигнутого уровня качества обучения:

<b>Учащиеся 2-х классов - 119 чел</b>			
<b>Уровень качества обучения (освоения программных требований)</b>		<b>чел</b>	<b>%</b>
Высокий		86	72,3%
Средний		33	27,7%
Низкий		0	

<b>Учащиеся 3-х классов - 77 чел</b>			
<b>Уровень качества обучения (освоения программных требований)</b>		<b>чел</b>	<b>%</b>
высокий		68	88,3%
средний		9	11,7%
низкий		0	

Средний балл по школе среди учащихся 2-х классов (максимальное количество 20 баллов):

ДХШ № 1 - 13,65

ДХШ № 2 - 15,85

ДХШ № 3 – 19,27

ДХШ № 4 – 16,08

Средний балл по школе среди учащихся 3-х классов (максимальное количество 30 баллов):

ДХШ № 1 - 24,85

ДХШ № 2 - 23,47

## Завершающий аналитический этап:

Замечания комиссии и предложения по улучшению организации подготовки детских рисунков и проведения процедуры Просмотра:

- Совершенствовать механизм проведения мониторинга («Чистота» подготовки учебных работ).
- Доработать критерии оценки (оценочный аппарат).
- Скорректировать (уточнить) формулировки требований ФГТ к уровню подготовки работ.
- Скорректировать и проконтролировать постановку натюрмортов в школах при выполнении итоговых заданий во избежание «вольных» трактовок формулировок программы, а также исключить усложненность постановок.
- Расширить количество участников - 2-х, 3-х, 4-х классов ДХШ и художественных отделений ДШИ, реализующих ДПОП «Живопись».
- Включить в 2015-2016 учебном году в мониторинг другие учебные предметы, а именно «Живопись»

Общее кол-во обуч-ся в классах, подлежащих мониторингу (чел)	Кол-во обуч-ся, принявших участие в мониторинге (чел)	Доля обучающихся, принявших участие в мониторинге к общему кол-ву обуч-ся в классах по ДПОП (%)	Уровень качества обучения по результатам мониторинга в отчетном году									
			Высокий		Средне-высокий		Средний		Средне-низкий		Низкий	
			чел	%	чел	%	чел	%	чел	%	чел	%
196	196	100%	154	79	-	-	42	21	-	-	0	0

## Сведения о ДШИ - участниках мониторинга

ДШИ, принявшие участие в мониторинге (перечислить)	ДШИ, не принявшие участие в мониторинге (перечислить)	Доля ДШИ, принявшие участие в мониторинге к общему кол-ву (%)	Комментарии о причинах неучастия ДШИ (%)
1. ДХШ № 1 2. ДХШ № 2 3. ДХШ № 3 4. ДХШ № 4	1. ДШИ № 1 2. ДШИ № 2 3. ДШИ имени Н.А. Римского-Корсакова 4. ДШИ № 5 5. ДШИ № 7 6. ДШИ № 9 7. ДШИ № 10 8. ДШИ № 12 9. Гимназия "Арт-Этюд" – ДПОП «Живопись»	30,7	69,3

**Для заметок**