



ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА № 1 имени П.П. Чистякова

основана в 1946 году

Россия, 620075, г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 2
тел.: (343) 371-65-91, 371-35-59, тел./факс: 371-38-47
e-mail: office@pionerart.ru; http://артшкола1.екатеринбург.рф

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического совета

Протокол № 4

« 10 » 01 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУК ДО ДХШ № 1

имени П.П. Чистякова

Е.В. Рогозина

2017 г.



ПОЛОЖЕНИЕ О СИСТЕМЕ ОЦЕНОК ПРИМЕНЯЕМОЙ при проведении вступительных испытаний для поступающих на дополнительную предпрофессиональную программу в области изобразительного искусства «Живопись» с нормативным сроком обучения 5 лет в МБУК ДО ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова г. Екатеринбург

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение является локальным актом муниципального бюджетного учреждения культуры дополнительного образования «Детская художественная школа № 1 имени П.П. Чистякова» (далее - Школа), разработано в соответствии с Федеральным Законом от 26.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ, Постановлением Управления культуры Администрации Екатеринбурга «Об утверждении Административного регламента предоставления услуги «Зачисление в муниципальное учреждение дополнительного образования в области искусства» № 1816 от 10.07. 2015 г. и Постановление Администрации города Екатеринбурга от 27.06.2016 № 1485 «О внесении изменения в Постановление Администрации города Екатеринбурга от 10.07.2015 № 1816 «Об утверждении Административного регламента предоставления услуги «Зачисление в муниципальные учреждения дополнительного образования в области искусств»»; федеральными государственными требованиями к дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись» (далее ФГТ), утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 156, Уставом Школы.

1.3. Результаты всех вступительных испытаний оцениваются по пятибалльной шкале с использованием трехкомпонентного оценивания выполненной работы для более дифференцированного подхода к творческим способностям поступающих.

II. ПРИЕМНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНОК РАБОТ ПО РИСУНКУ, ЖИВОПИСИ И КОМПОЗИЦИИ ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ

2.1. Отбор поступающих (требования) производится на основании следующих критериев к изображению и системы оценок, гарантирующих зачисление в Школу детей, обладающими творческими способностями в области изобразительного искусства:

- критерии к изображению: компоновка изображения в листе, передача пропорций предметов, построение формы, передача объема, тональный разбор, знание материала;

- система оценок творческих способностей, позволяющая определить необходимый уровень и имеющиеся навыки поступающих. По итогам проведения отбора детям выставляется оценка, которая предполагает пятибалльную шкалу с использованием трехкомпонентного оценивания выполненной работы для более

дифференцированного подхода к творческим способностям поступающих: «отлично (5-), (5), (5+)», «хорошо (4-), (4), (4+)», «удовлетворительно (3-), (3), (3+)» или «неудовлетворительно (2)».

Полученная оценка для оптимального подсчёта общей суммы по итогам вступительных испытаний переводится в баллы. Значение и перевод полученных оценок в баллы приведены в Таблице 1.

Таблица 1

Оценка	Бал
5 +	10
5	9
5 -	8
4 +	7
4	6
4 -	5
3 +	4
3	3
3 -	2
2	1

Суммарное количество полученных оценок соответствует общей оценке и количеству набранных при отборе баллов. Максимально возможное количество баллов при отборе соответствует 30 (Тридцать).

Критерии отбора и максимальная оценочная шкала при отборе детей в Школу приведены в Таблице 2.

Таблица 2

№ п/п	Критерии	Рисунок	Живопись	Композиция станковая
1	Компоновка в листе	5 +	5 +	5 +
2	Передача пропорций	5 +	5 +	5 +
3	Построение формы	5 +	5 +	5 +
4	Передача объёма	5 +	5 +	5 +
5	Тональный разбор/ Цветовое решение	5 +	5 +	5 +
6	Фантазия / создание художественного образа в композиции станковой	-	-	5 +
ОБЩАЯ ОЦЕНКА		5 +	5 +	5 +
ОБЩИЕ БАЛЛЫ		10	10	10
ПРОХОДНОЙ БАЛЛ		30		