

Управление культуры Администрации города Екатеринбурга
Муниципальное бюджетное учреждение культуры дополнительного образования
«Детская художественная школа № 1 имени П.П. Чистякова»
Городской ресурсный центр по направлению «Изобразительное искусство»

ПОЛОЖЕНИЕ

Городской открытый просмотр по предмету «Рисунок»

**Мониторинг качества образования
2-х и 3-х классов детских художественных школ Екатеринбурга,
реализующих ДПП «Живопись»
(срок обучения 5 лет)**

Екатеринбург 2015

1. Общие положения

В соответствии с Правилами осуществления мониторинга системы образования, утвержденными Постановлением Правительства Российской Федерации от 5.08.2013 г. N 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования» и Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 7.04.2014 г. N 276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность» мониторинг осуществляется для выявления достижения обучающимися положительной динамики результатов освоения образовательных программ.

Мониторинг качества образования проводится в форме Открытого городского просмотра по учебной дисциплине «Рисунок» среди параллели 2-х и 3-х классов детских художественных школ и художественных отделений детских школ искусств Екатеринбурга, реализующих ДПП «Живопись»

2. Организаторы Открытого городского просмотра по учебной дисциплине «Живопись» (далее – Просмотр):

- Управление культуры Администрации города Екатеринбурга;
- Муниципальное бюджетное учреждение культуры дополнительного образования «Детская художественная школа № 1 имени П.П. Чистякова»
- городской ресурсный центр по направлению «Изобразительное искусство» города Екатеринбурга;
- Городская методическая секция преподавателей художников и искусствоведов

3. Цели и задачи

Цель: выявить общий уровень выполнения минимальных федеральных государственных требований по учебной дисциплине «Рисунок» среди параллели 2 и 3 классов детских художественных школ Екатеринбурга, реализующих ДПП «Живопись» (срок обучения - 5 лет).

Задачи:

1. Апробировать процедуру мониторинга по выявлению соответствия качества обучения федеральным государственным требованиям по ДПП «Живопись» (срок обучения – 5 лет) в форме Городского открытого просмотра;
2. Максимально охватить контингент бюджетных отделений 2-х и 3-х классов детских художественных школ Екатеринбурга, реализующих ДПП «Живопись» (срок обучения - 5 лет) - 100%;
3. Установить уровень качества образования в 2014-2015 учебном году 2-х и 3-х классов детских художественных школ Екатеринбурга, реализующих ДПП «Живопись» (срок обучения - 5 лет).

4. Подготовительный этап:

- Выбор учебного предмета «Рисунок» для проведения процедуры мониторинга по выявлению соответствия качества обучения федеральным государственным требованиям по ДПП «Живопись» (срок обучения – 5 лет);
- Обсуждение требований к итоговым работам, формулировка критериев оценки;
- Выбор задания для выполнения итоговой работы в рамках проведения процедуры Городского открытого просмотра из дополнительной предпрофессиональной программы «Живопись»;
- Подготовка материалов: сбор списков обучающихся, разработка оценочных таблиц и др.;
- Приглашение экспертов из профессиональных средних и высших учебных заведений.

5. Этап реализации:

Дата проведения: **25 апреля 2015 года**

Начало просмотра в **10:00 часов**

Форма проведения: **Открытый городской просмотр по предмету «Рисунок» среди обучающихся 2-3 классов ДХШ и художественных отделений ДШИ, реализующих ДПП «Живопись» (5 лет обучения)**

6. Внешние эксперты:

Лопато А. Б. – профессор УралГАХА, член регионального отделения ВТОО «Союз художников России»;

Кириллов Ю.Ю. – профессор УралГАХА, член регионального отделения ВТОО «Союз художников России»;

Пьянков И.А. – преподаватель Свердловского художественного училища имени И.Д.Шадра, член регионального отделения ВТОО «Союз художников России»;

Бабушкина О.В. - преподаватель Свердловского художественного училища имени И.Д.Шадра.

7. Участники просмотра:

В процедуре Открытого городского просмотра по рисунку, объявленного среди обучающихся 2-3 классов ДПОП «Живопись» (ДХШ и художественных отделений ДШИ) в апреле 2015 года, примут участие обучающиеся следующих школ, реализующих программу ДПП «Живопись» (срок обучения – 5 лет):

1. ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова – 84 чел.,
2. ДХШ № 2 имени Г.С. Мосина – 76 чел.,
3. ДХШ № 3 имени А.И. Корзухина – 24 чел.,
4. ДХШ № 4 имени Г.С. Метелёва – 12 чел.

Итого – 196 человек

8. Процедура просмотра:

Члены экспертной комиссии оценивают уровень овладения / освоения обучающимися учебного материала на соответствие ФГТ по ДПП «Живопись» по **пятибалльной** системе (критерии оценки), выставляя баллы по каждому из

4 показателей к представленному на Просмотр выполненному постановочному заданию.

Заместители директора по УВР ДХШ и заведующие художественными отделениями ДШИ, участвуют в предварительной раскладке работ обучающихся в день Просмотра и могут присутствовать на процедуре при работе экспертов в качестве наблюдателей.

9. Подведение итогов Просмотра:

При подведении итогов проведения процедуры Открытого просмотра эксперты дают:

- оценку общего уровня подготовки работ («чистота» выполнения учебных работ),
- оценку выполненных работ на соответствие заявленным в федеральных государственных требованиях по ДПОП «Живопись» показателей,
- рекомендации по корректировке процедуры мониторинга, формулировкам показателей и критериев оценки для качественного выполнения требований ФГТ к уровню подготовки работ и содержанию постановочных заданий по предмету «Живопись», во избежании «вольных» трактовок формулировок программы, а также исключения усложнения постановок.

При подведении итогов ведется персонафицированный учет результатов, в соответствие с присвоенной нумерацией участника в каждой возрастной категории. Баллы, поставленные экспертом в оценочную ведомость по каждому показателю, суммируются, и выводится общий балл по каждому участнику. На основании суммы баллов выводится рейтинг качества образования каждого ребенка по параллели классов, по школе и по городу в целом.

Критерии оценки:

5 баллов – высокий уровень овладения /освоения учебного материала

4 балла – недостаточно высокий уровень овладения /освоения учебного материала

3 балла – средний уровень овладения /освоения учебного материала

2 балла – низкий уровень овладения /освоения учебного материала

1 балл – недостаточный уровень овладения /освоения учебного материала

Уровень качества образования

Критерии оценки

2-е классы

	Высокий уровень освоения	Средний уровень освоения	Низкий уровень освоения
в %	100-71%	70-41%	40-0%
общий балл	80-57	56-33	32-0

Уровень качества образования

Критерии оценки

3-е классы

	Высокий уровень освоения	Средний уровень освоения	Низкий уровень освоения
в %	100-71%	70-41%	40-0%
общий балл	120-85	84-49	48-0

10. Аналитический (завершающий) этап

- ГРЦ ИЗО переносит баллы из ведомостей экспертов в электронную сводную базу.

- ГРЦ ИЗО в электронном виде подводит подсчет итоговых баллов по каждому участнику, средний балл по параллели классов и выводит рейтинг по школам, высчитывая средний балл.

- ГРЦ ИЗО оформляет итоги Городского просмотра в форме аналитической справки, оформленной в виде информационной брошюры.

- ГРЦ ИЗО на основании рекомендаций экспертной комиссии корректирует организационную работу проведения мониторинга и внедряет ее в следующем учебном году.

- ГРЦ ИЗО на основании рекомендаций экспертной комиссии выстраивает информационную и методическую работу на следующий

учебный год, включая мероприятия по повышению качества освоения минимальных федеральных государственных требований по ДПП «Живопись».

11. Программные требования (учебные задания) для проведения мероприятий мониторинга качества освоения обучающимися дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «ЖИВОПИСЬ» (срок обучения – 5 лет)

ПО.01. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ (ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ) ТВОРЧЕСТВО (в форме открытого просмотра учебных работ):

ПО.01. УП.01. «РИСУНОК» (срок обучения – 5 лет)

2 / 5 КЛАСС

Постановка: простой натюрморт с двумя-тремя бытовыми предметами и драпировкой.

Время выполнения задания по программе – 12 часов.

Материал – мягкий графитный карандаш, бумага формата А3

3 / 6 КЛАСС

Постановка: натюрморт с крупным предметом быта комбинированной формы (расположенный ниже уровня глаз учащихся)

Время выполнения задания по программе – 17 часов.

Материал – мягкий графитный карандаш, бумага формата А2.

12. Критерии, показатели и система оценки, применяемые при проведении мероприятий мониторинга качества освоения обучающимися дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «ЖИВОПИСЬ» (срок обучения – 5 лет)

ПО.01. УП.01. «РИСУНОК»

Класс	Критерий оценки	Показатели оценки
2 / 5 класс	Техническая оснащенность, соответствующая программным требованиям 2/5 класса	– знание понятий «пропорции», «симметрия», «светотень»
		– умение использования приемов линейной и воздушной перспективы
		– навыки владения линией, штрихом, пятном
		– навыки передачи пространства средствами штриха и светотени
3 / 6 класс	Техническая оснащенность, соответствующая программным требованиям 3/6 класса	– знание понятий «пропорции», «симметрия», «светотень»
		– умение использования приемов линейной и воздушной перспективы
		– умение моделировать форму сложных предметов тоном
		– навыки владения линией, штрихом, пятном
		– навыки передачи фактуры и материала предмета
		– навыки передачи пространства средствами штриха и светотени

13. Контакты

Организационно-содержательные вопросы:

Рогозина Елена Владимировна, директор МБУК ДО «Детская художественная школа № 1 имени П.П. Чистякова», руководитель ГРЦ «Изобразительное искусство», 371-38-47, office@pionerart.ru

Веселова Надежда Евгеньевна, заместитель директора по УМР МБУК ДО «Детская художественная школа № 1 имени П.П. Чистякова», куратор ГРЦ «Изобразительное искусство», 371-23-02, veselova@pionerart.ru

Суетина Людмила Петровна, руководитель городской методической секции преподавателей художников и искусствоведов, тел. +7 (912) 630-12-26, milasuetina@bk.ru