

ПОЛОЖЕНИЕ  
VIII ОБЛАСТНОГО КОНКУРСА  
ЖИВОПИСНЫХ И ГРАФИЧЕСКИХ РАБОТ «УРА! ПЛЕНЭР!»  
10.09.2016 г., г. Екатеринбург

**I. Учредитель конкурса**

Министерство культуры Свердловской области.

**II. Организаторы конкурса**

Государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области

«Методический центр по художественному образованию».

**III. Время и место проведения конкурса**

VIII Областной конкурс живописных и графических работ «Ура! Пленэр!» (далее Областной конкурс) состоится 10 сентября 2016 года. Начало конкурса в 11.00 час. Завершение в 15.00 часов. Место проведения: Исторический сквер (Музей архитектуры и дизайна), Водонапорная башня, плотина, площадь Малышева, Каменный мост, Дендрологический парк (ст. метро Геологическая).

**IV. Цели и задачи**

Основные цели и задачи Областного конкурса следующие:

- формирование и развитие устойчивого профессионального интереса к пленэрным занятиям в ДХШ и ДШИ;
- создание общего информационно-художественного поля, влияющего на процесс преподавания основных дисциплин в ДХШ и ДШИ;
- культивирование ситуации личностного роста и успеха в условиях учебно-творческого общения очного конкурса;
- популяризация значимости результатов пленэрных занятий.

Областной конкурс направлен на выявление результатов освоения дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области изобразительного искусства, выявление уровня приобретения обучающимися следующих знаний, умений и навыков в области пленэрных занятий:

- знания об объектах живой природы, особенностях работы над пейзажем, архитектурными мотивами;
- знания способов передачи большого пространства, движущейся и постоянно меняющейся природы, законов линейной перспективы, равновесия, плановости;
- умения изображать окружающую действительность, передавая световоздушную перспективу и естественную освещенность;
- умения применять навыки, приобретенные на предметах «рисунок», «живопись», «композиция».

**V. Условия участия**

1. Обязательная регистрация всех участников Областного конкурса и шифрование рабочего листа проводится с 10.00. – 11.00 часов по месту проведения пленэрного дня: ГБОУК СПО СО «Свердловское

художественное училище им. И. Д. Шадра», ул. Малышева, д. 68. Всем сопровождающим участников Областного конкурса при себе иметь заверенную заявку на участие в конкурсе, а также точные данные: о преподавателе (ФИО) участника, о школе (полное и сокращённое название в соответствии с Уставом образовательного учреждения), копию свидетельства о рождении участника. После регистрации - продвижение к пленэрным местам (в Исторический сквер и его окрестностям). Время, затраченное на дорогу, входит в конкурсное время.

2. В течение четырёх часов (с 11.00 до 15.00) участники самостоятельно выполняют конкурсную работу - этюд или зарисовку с натуры городского пейзажа.

3. Каждый участник обеспечивает себя необходимым оборудованием, инструментами и материалами для работы (этюдник, планшет, краски, бумагу, стул, воду и т.д.).

4. Формат изображения свободный: от А3 до А2 (на усмотрение автора), разрешается использовать тонированную бумагу.

5. Художественный материал выбирается участником самостоятельно (карандаш, цветной карандаш, пастель, мягкие материалы, гелиевая ручка, рапидограф, тушь, акварельный карандаш, акварель, гуашь, темпера, акрил).

6. Готовые зашифрованные работы (без собственного подрамника или мольберта, без подписей и иных пометок) после пленэрного дня остаются в Методическом центре по художественному образованию на коллегиальный просмотр для оценки жюри. Дата возврата всех работ будет объявлена дополнительно после фотографирования и сканирования конкурсных работ для электронной выставки. Представляя свои работы на Областном конкурсе, участники дают согласие на их публикацию/публичный показ, в том числе в сети Интернет, либо демонстрацию иным способом.

7. Возрастные категории участников:

- **12 - 13** лет;
- **14 - 15** лет;
- **16 - 17** лет.

8. Номинации:

- **живопись** (акварель, гуашь, темпера, акрил);
- **графика** (акварельный карандаш, карандаш, цветной карандаш, гелиевая ручка, рапидограф, тушь);
- **мягкий материал** (пастель, соус, сангина, сепия, ретушь);
- **смешанная техника.**

## **VI. Конкурсные требования**

Тема конкурса - городской пейзаж с натуры, включая всё разнообразие его видов. В раскрытии темы важен современный или исторический взгляд на город, индивидуальное видение столицы Урала - индустриального Екатеринбурга, образный подход к природному мотиву в этюде или зарисовке. При работе в условиях очного конкурса требуется:

- определение места работы с натуры над этюдом, зарисовкой;

- точный выбор художественных материалов в соответствии с выбором мотива;
- наблюдение и перенос природного мотива пейзажа в заданный формат с композиционной точки зрения;
- включение элементов окружающей среды, единиц городского транспорта, силуэтов горожан и т.д. для создания индивидуальности пейзажной композиции;
- использование технических приёмов, характерных для ритмического построения выбранного мотива, равновесия и цельности композиции, передачи состояния природы.

## **VII. Жюри**

1. Состав жюри формируется из числа ведущих преподавателей высших и средних специальных учебных заведений сферы культуры и искусства, образования, членов Союза художников России, Общероссийского Союза педагогов-художников.

Председателем жюри Областного конкурса является художник, член Союза Художников Санкт-Петербурга, преподаватель высшей категории, и.о. директора ФГБОУ «Санкт-Петербургский государственный академический художественный лицей им. Б.В. Иогансона при Российской академии художеств» – Мищенко Татьяна Александровна.

2. Жюри определит обладателя Гран-при, лауреатов и обладателей звания «дипломант» Областного конкурса в каждой номинации по возрастным категориям.

3. Жюри имеет право учредить дополнительную номинацию, в зависимости от представленных работ. Имеет право не присуждать Гран-при, звание лауреата, в случае не высокого общего уровня конкурсных работ.

4. Решение жюри обсуждению и пересмотру не подлежит.

5. Обязанности членов жюри:

- обеспечение неразглашения сведений об окончательных результатах Областного конкурса не ранее даты его завершения;
- обеспечение нераспространения сведений об участниках Областного конкурса (имена участников, их данные и т.д.) в Интернете или в иных средствах массовой коммуникации.

6. Механизм голосования членов Жюри

- жюри оценивает все конкурсные работы по 10 балльной системе в соответствии с критериями Областного конкурса;
- голосование членов Жюри производится в один тур после проведения Областного конкурса;
- жюри оценивает конкурсные работы участников в режиме коллегиального просмотра работ;
- итоговая оценка выставляется в присутствии всей комиссии, при обсуждении, равна среднему числу от общей суммы баллов, складывающейся из оценок членов жюри; победителями становятся участники, получившие наиболее высокий средний балл;
- дополнительный 1 балл присуждается лучшей конкурсной работе

- коллегиально или председателем жюри, для определения призёра Гран-при;
- Гран-при и звание обладателя Гран-при Областного конкурса присуждается одному участнику, работа которого получила итоговую оценку жюри 10 баллов;
  - Лауреатами Областного конкурса I, II, III степени становятся участники, набравшие:
    - 8,1 – 9,0 баллов – Диплом Лауреата I степени;
    - 7,1 – 8,0 баллов – Диплом Лауреата II степени;
    - 6,1 – 7,0 баллов – Диплом Лауреата III степени.
  - Оценки членов жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируется в протоколе, который подписывают все члены жюри.
  - Решение жюри фиксируется в итоговом протоколе Областного конкурса.
  - Оригинал протокола конкурса в течение 3-х дней передается в ГБУК СО СОМЦ.

#### **VIII. Критерии оценок**

- Композиция городского пейзажа - от 0 до 3,0 баллов;
- Образное решение городской среды, передача состояния природы - от 0 до 3,0 баллов;
- Качество и выразительность техники исполнения - от 0 до 3,0 баллов.

#### **IX. Награждение победителей**

- Победители Областного конкурса награждаются дипломами Гран-При, лауреатов I, II, III степени с присвоением звания «Лауреат».
- Участникам Конкурса, не ставшим победителями и набравшим от 5,1 до 6,0 баллов вручается Диплом с присуждением звания «дипломант».
- Участникам конкурса, набравшим от 4,1 до 5,0 баллов вручаются благодарственные письма за участие в конкурсе.
- Жюри оставляет за собой право наградить благодарственными письмами преподавателей участников конкурса.
- Лучшие работы участвуют в экспозиции и электронной выставке на официальном сайте ГБУК СО СОМЦ в рубрике «Выставки». Информация о месте проведения экспозиции будет дополнительно размещена на сайте ГБУК СО СОМЦ.
- Победителям Областного конкурса вручаются памятные призы и подарки.
- Победители конкурса, чьи конкурсные работы набрали максимальное количество баллов становятся претендентами на получение путевки в Международный детский центр «Артек» (Республика Крым) на творческую смену «Артековский вернисаж». Обладателями путевок могут стать 8 победителей конкурса, набравшие максимальное количество баллов (лидеры по количеству набранных баллов в списке рейтинга участников). При определении обладателя сертификата в конкурсе между конкурсантами, набравшими равный балл учитываются следующие критерии (в порядке приоритетности): творческое портфолио ученика, наличие дипломов Лауреата и сертификатов (с учётом количества и качества дипломов и

сертификатов, а также уровня фестивалей), средний балл по всем предметам в детской школе искусств.

Если обладатель сертификата отказывается от путевки, то право получения сертификата передается следующему конкурсанту по списку в рейтинге.

- Участники Областного конкурса, чьи творческие работы оказались лучшими, будут рекомендованы Методическим центром по художественному образованию к участию в Первом всероссийском открытом конкурсе «Году российского кино посвящается...» (г. Санкт-Петербург). ГБУК СО СОМЦ направляет ходатайство с именами конкурсантов в оргкомитет конкурса. Награждение победителей состоится в г. Санкт-Петербурге. Положение конкурса опубликовано на официальном сайте ГБУК СО СОМЦ [somc.ru](http://somc.ru) в разделе «Конкурсы».

- Подведение итогов и награждение победителей Областного конкурса живописных и графических работ «Ура! Пленэр!» состоится на торжественной церемонии закрытия. Информация о времени и месте проведения церемонии будет размещена на сайте.

#### **X. Финансовые условия участия в конкурсе**

Организационный взнос за участие в конкурсе 600 рублей за одного участника.

Оплата производится по безналичному расчету путём перечисления денежных средств по платёжным реквизитам ГБУК СО СОМЦ (бланк платежного поручения с реквизитами ГБУК СО СОМЦ и образец его заполнения размещены на официальном сайте ГБУК СО СОМЦ [somc.ru](http://somc.ru) в рубрике «Конкурсы», далее подраздел «Регламент») или по договору с ГБУК СО СОМЦ. Договор заключается по представленным в заявке реквизитам. Возможна оплата по квитанциям строгой отчетности наличными при регистрации участника для участия в конкурсе.

Срок оплаты организационного взноса Областного конкурса до 09.09.2016 года.

По вопросам оплаты и заключения договоров обращаться: помощник руководителя Шишкина Елена Александровна, [ea@somc.ru](mailto:ea@somc.ru), (343) 372-79-70, каб. 538.

#### **XI. Порядок и условия предоставления заявки**

Для участия в Областном конкурсе необходимо до 07.09.2016 года подать заявку.

От каждого образовательного учреждения количество участников не ограничено.

Заявка подается в электронном виде, путем заполнения специальной электронной формы. Ссылка на форму заявки будет опубликована на официальном сайте ГБУК СО СОМЦ [somc.ru](http://somc.ru) в разделе «Конкурсы» - «Заявка» - «Ура! Пленэр!».

Заявку на бумажном носителе (с подписью директора учреждения, заверенную синей печатью школы) необходимо предоставить при

регистрации участника в день конкурса. Регистрация происходит по оригиналу заявки.

Содержание заявки представлено в *Приложении 1* данного Положения.

### **XII. Мастер-класс и круглый стол для преподавателей**

В конкурсный день для преподавателей состоится мастер-класс по натюрморту акварелью и круглый стол. Мастер-класс и круглый стол проводит художник, член Союза Художников Санкт-Петербурга, преподаватель высшей категории, и.о. директора ФГБОУ «Санкт-Петербургский государственный академический художественный лицей им. Б.В. Иогансона при Российской академии художеств» – Мищенко Татьяна Александровна. В программу мастер-класса входит создание акварельного натюрморта с натуры, презентация работ из фонда Лицея с обсуждением каждой из работ. Для слушателей предоставляется возможность выполнить акварельный натюрморт вместе с Татьяной Александровной в акварельной технике, познакомиться с оригинальным подходом в работе, обсудить педагогические аспекты преподавания в формате живого активного диалога.

Преподаватели, подготовившие участников конкурса могут принять участие в мастер-классе и круглом столе бесплатно. Стоимость участия для преподавателей, чьи учащиеся не принимают участие в конкурсе составляет 300 руб. за одного человека. Для участия в мастер-классе необходимо подать заявку.

Заявка на участие (платное или бесплатное) в мастер-классе и круглом столе подается в электронном виде, путем заполнения специальной электронной формы. Ссылка на форму заявки будет опубликована на официальном сайте ГБУК СО СОМЦ somc.ru в разделе «Конкурсы» - «Заявка» - «Ура! Пленэр!».

По итогам проведения мастер-класса и круглого стола всем участникам будут выданы подтверждающие документы.

Содержание заявки представлено в *Приложении 2* данного Положения.

### **XIII. Контактное лицо**

Осадчая Елена Константиновна старший методист ГБУК СО СОМЦ, izo@somc.ru, (343) 372-79-35, каб. 546.

**Содержание электронной заявки**  
(ссылка на официальном сайте ГБУК СО СОМЦ,  
раздел «Конкурсы» - «Заявка» - «Ура! Пленэр!»)

**ЗАЯВКА на участие в VIII Областном конкурсе  
живописных и графических работ «Ура! Пленэр!»  
10.09.2016 г.**

1. ФИО (полностью) участника конкурса.
2. Дата рождения.
3. Возрастная группа: \_\_\_ 12 -13 лет; \_\_\_ 14 -15 лет; \_\_\_ 16 -17 лет.
4. Номинации: \_\_\_ живопись; \_\_\_ графика; \_\_\_ мягкий материал;  
\_\_\_ смешанная техника.
5. ФИО (полностью) преподавателя, подготовившего участника к конкурсу.
6. Сопровождающий участника на конкурс ФИО (полностью), должность, статус (преподаватель, родитель), контактный телефон.
7. Территориальный округ.
8. Муниципальное образование.
9. Населенный пункт.
10. Полное наименование учебного заведения в соответствии с уставом.
11. Сокращенное наименование учебного заведения в соответствии с уставом.
12. Контакты учреждения (ФИО директора, тел/факс/e-mail).
13. Способы оплаты: \_\_\_ безналичный по договору; \_\_\_ наличными при регистрации; \_\_\_ по квитанции в банке физическим лицом.
14. Реквизиты учреждения прилагаются.
15. С использованием в информационных сетях персональных данных, указанных в заявке, согласны:

Подпись участника \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)  
расшифровка

Подпись преподавателя \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)  
расшифровка

Подпись сопровождающего \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)  
расшифровка

Подпись директора ОУ \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)  
расшифровка

Печать учреждения

Дата

**Содержание электронной заявки**  
(ссылка на официальном сайте ГБУК СО СОМЦ,  
раздел «Конкурсы» - «Заявка» - «Ура! Пленэр!»)

**ЗАЯВКА на участие в мастер-классе и круглом столе**  
**10.09.2016 г.**

1. ФИО (полностью) участника конкурса.
2. Сопровождаю участника конкурса: \_\_\_ да; \_\_\_ нет.
3. Контактный телефон.
4. Территориальный округ.
5. Муниципальное образование.
6. Населенный пункт.
7. Полное наименование учебного заведения в соответствии с уставом.
8. Сокращенное наименование учебного заведения в соответствии с уставом.
9. Контакты учреждения (ФИО директора, тел/факс/e-mail).
10. Способы оплаты: \_\_\_ безналичный по договору; \_\_\_ наличными при регистрации; \_\_\_ по квитанции в банке физическим лицом; \_\_\_ без оплаты.
11. Реквизиты учреждения прилагаются.
12. С использованием в информационных сетях персональных данных, указанных в заявке, согласны:

Подпись участника \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ )  
расшифровка

Подпись директора ОУ \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ )  
расшифровка

Печать учреждения

Дата