

- участием детей и преподавателей. Организовать периодичность очных конкурсов по рисунку и живописи (а также фестивалю набросков) чаще, чем 1 раз в четыре года
- Расширить **круг участников** в **Городском профориентационном проекте «Шаг в профессию»**: преподаватели и обучающиеся предвыпускных и выпускных классов предпрофессиональных программ и программы «Ранняя профессиональная ориентация» по направлению изобразительное искусство
 - Провести **мониторинг системы художественного образования в сфере изобразительного искусства** Екатеринбурга по итогам 2015-2016 уч.г. (сбор статистических данных по основным показателям деятельности образовательных организаций)
 - Проанализировать **результаты мониторинга по независимой оценке качества** предоставляемых услуг муниципальными детскими школами искусств по направлению изобразительное искусство (в соответствии с мониторингом, проводимым Министерством культуры Свердловской области)
 - Выработать **методические рекомендации** и составить информационно-библиографические материалы по запланированным направлениям работы и проведенным исследованиям

«Менеджмент образовательного процесса, как необходимое условие для качественного обучения, воспитания и развития личности обучающегося детской художественной школы»

Жирова С.Ф. Менеджмент образовательного процесса как необходимое условие для качественного обучения, воспитания и развития личности обучающегося детской художественной школы. // Детская художественная школа: проблемы, опыт, перспективы: материалы Всероссийской научно-практической конференции руководителей детских художественных школ, художественных отделений детских школ искусств; Екатеринбург, 4-7 ноября 2015 / Урал. гос. пед. ун-т. - Екатеринбург, 2016. - С. 74-81.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: менеджмент, стратегия развития школы, качество образования, системно-деятельностный подход, преподаватель, обучающийся, мониторинг.

Главная ценность для преподавателя – это личность ребёнка, её уникальность, неповторимость.

Специфика Федеральных государственных требований такова, что достижения обучающегося определяются не суммой знаний, умений и навыков, а совокупностью его личностных качеств, дающих возможность в дальнейшем самостоятельно проявлять свои творческие способности для обеспечения социальной успешности личности.

МБУК ДО «Детская художественная школа № 1 имени П.П.Чистякова» входит в систему дополнительного образования и в то же время является образовательным учреждением в сфере культуры и искусства. Как образовательное учреждение ДХШ выполняет следующие **функции**:

- социальную, выявление и поддержку социальных ценностей обучающихся, способных к творческой деятельности;
- педагогическую, удовлетворяющую познавательные и коммуникативные потребности обучающихся, а также потребность в личностном самоопределении, формировании духовного образа жизни;
- методическую, включающую организацию и поддержку педагогических процессов, инноваций, повышение квалификации преподавателей.

Вместе с тем, ДХШ решает задачи воспитания и образования подрастающего поколения средствами художественно-эстетической и творческо-изобразительной деятельности, состоящие в том, чтобы:

- обеспечить условия для личностного развития, укрепления здоровья и профессионального самоопределения творческого труда детей от 10 и выше лет;
- удовлетворять разнообразные интересы детей внеучебной деятельности, а также потребности семьи, учебных заведений, интересы социально-экономического развития страны;
- приобщать обучающихся к ценностям отечественной и зарубежной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства; воспитывать подготовленную аудиторию зрителей и слушателей;
- обеспечить начальное художественное образование в системе учебных заведений «школа - колледж - вуз» в процессе многоуровневой подготовки в течение 15-18 лет;
- формировать установку на творчество, выявление талантов, создание условий для развития одаренных детей, им дальнейшего образования;

Длительное время руководство школой осуществлялось с позиций школоведения как составной части педагогики. Традиционное школоведение изучает вопросы организации учебно-воспитательного процесса, внеклассной и внешкольной работы, осуществляет контроль над выполнением учебных программ и состоянием школьной документации. Серьезное внимание уделяет изучению, обобщению и распространению передового педагогического опыта.

Реализуя задачи дополнительного образования, школа пытается разрешить существующее противоречие между необходимостью, с одной стороны, осваивать федеральные государственные требования, а с другой — создавать условия для свободного развития личности, что является основой гуманизации образования, провозглашенной в качестве важнейшего принципа реформы образования. Оно по своей сути является личностно ориентированным, в отличие от традиционного образования, продолжающего оставаться предметно ориентированным.

Многие преподаватели понимают, что между знаниями, которые даются в школе, и теми, что нужны обучающимся в жизни, пока имеется большой разрыв.

Молодежь равнодушна к образованию, но хотела бы, чтобы оно было более жизненным и личностно ориентированным. Очевидно, что одно только базовое образование не в состоянии решить эту проблему.

Реализация новых идей развития образования возможна лишь в условиях кардинального обновления профессиональных компетенций всего управленческого корпуса системы образования, наличия у руководителей современных менеджерских компетентностей.

В наше время менеджмент является перспективной областью научных знаний, обогащающих теорию и практику управления. Его применение в образовании позволяет преобразовать исторический опыт внутришкольного управления; использовать стратегии и технологии менеджмента для решения практических задач школы: обновления содержания образования, предоставления дополнительных образовательных услуг, расширения социального партнерства, обеспечения качества образования и т.д.

Цель организации состоит в повышении производительности труда, достигаемой за счет его рациональной организации модернизации образования, обновление его содержания, ведение инновационных педагогических технологий, использование научных достижений в процессе управления.

Кроме этого, менеджмент как область научного знания базируется на трех основных подходах к управлению: процессном, системном и ситуационном:

- процессный подход, рассматривает управление как непрерывную серию управленческих действий.
- системный подход, исследует организацию как совокупность взаимосвязанных и взаимозависимых элементов, образующих целостную систему.
- ситуационный подход, акцентирует значение и особенности конкретной ситуации.

Особенности менеджмента состоят в единстве организационно-технического и психолого-педагогического управления. Его отличительные особенности состоят в признании приоритетов человеческих интересов и потребностей; в развитии организационной культуры школы, как инструмента управления; в гибкости управления при изменении внешних или внутренних условий.

Менеджмент привлекает внимание к вопросам управления персоналом; к формированию организационной культуры школы; к преобразованию структуры управления; к совершенствованию педагогического процесса, введению инновационных педагогических технологий, методов и форм организации учебно-воспитательного процесса; к проблеме управления качеством; к совершенствованию нормативно-правового и экономического развития школы. Изучение и применение положений менеджмента приводит к появлению стратегического управления.

Главная задача руководителя - предельно четко сформулировать представление о школе будущего и наметить конкретные пути, средства, в том числе и ресурсы, для достижения желаемого состояния.

Критериями достижения качественных результатов образования являются результаты развития обучающихся; характер образовательных процессов и технологий; содержание образования, отраженное в учебных планах и программах; управление системами ресурсного, кадрового, финансового, материально-технического обеспечения и др.

Управление персоналом также приобретает стратегический характер и решает задачу непрерывного обучения сотрудников, совершенствования их профессионального мастерства; ведет к созданию команды единомышленников, готовых к выполнению миссии школы и реализации стратегических направлений ее развития.

Методологической основой образовательной программы является системный подход, направленный на достижение планируемых результатов; развитие личностного потенциала участников образовательного процесса; обновление содержания образования, внедрение новых технологий, методов и форм организации обучения.

Одной из главных управленческих задач школы становится проблема управления качеством образования.

Проблема качества образования связана с долговременной стратегией развития школы, решение которой обеспечивает создание системы менеджмента качества образовательных услуг. Основные направления деятельности по обеспечению качества состоят в совершенствовании целеполагания образовательного процесса, в обновлении его содержания, в создании системы школьного мониторинга, в развитии кадрового потенциала сотрудников, в организации образовательной среды с учетом современных требований.

Под качеством образования понимается спрогнозированный процесс и результат образования, учитывающий целевые приоритеты и потребности личности, общества и государства (П.И. Третьяков).

Качество образования составляют: качество целей, качество условий, качество образовательного процесса, качество конечных результатов.

Направления деятельности школы по обеспечению качества образования:

- разработка нормативно-правовых документов, требований к уровню подготовки выпускника;
- обновление содержания образования, использование библиотечного фонда, учебно-методической литературы. Интернет-ресурсов;
- создание системы мониторинга качества образования: проведение диагностики, контрольных срезов, промежуточной и итоговой аттестации;
- развитие кадрового потенциала: стимулирование роста и развития профессионального мастерства преподавателей при прохождении индивидуальной стажировки или на

курсах повышения квалификации, в процессе получения послевузовского образования;

- организация образовательной среды в соответствии с современными требованиями; компьютеризация и информатизация обучения: Интернет-ресурсы, использование проектора, аудио и видеоматериалов;
- создание культурно-образовательного пространства с привлечением родителей, социальных заказчиков; их взаимодействие во внеучебное время.

Управление качеством образования понимается, как комплексная деятельность, включающая: планирование, организацию, руководство, контроль над разработкой и освоением новшеств с целью наращивания образовательного потенциала школы, получения качественно новых результатов образования.

Функции управления (или виды деятельности, последовательно осуществляемые для достижения цели): планирование, организацию, руководство, контроль:

- планирование, начинается с изучения образовательного заказа школе, анализа ее состояния, проблем и перспектив развития. Результатом планирования становится программа развития школы, включающая прогнозируемые цели, конкретные задачи для их достижения, обеспечение необходимыми ресурсами (нормативно-правовыми, научно-методическими, кадровыми, финансовыми, материально-техническими и т.д.).
- организация деятельности школы по выполнению программы развития изменяет структуру управления: вертикаль власти дополняют горизонтальные и матричные структуры, т.е. временные научные коллективы, наделенные полномочиями для выполнения определенных задач (например, аттестационная комиссия школы).
- руководство реализацией программы развития направлено на создание благоприятных условий работы, повышение мотивации всех участников образовательного процесса, развитие удовлетворенности результатами своего труда.
- контроль включает создание системы мониторинга, отслеживающего текущие, промежуточные и итоговые результаты образования с целью возможной коррекции действий, намеченной программы или целей.

Изучение менеджмента позволяет охарактеризовать методы внутришкольного управления:

- управления персоналом (непрерывное обучение и переподготовка сотрудников с целью повышения квалификации, формирование мотивации к работе, проведение аттестации для раскрытия творческого потенциала учителей);
- формирования организационной культуры школы (стиль общения в коллективе, особенности межличностного взаимодействия и общения между обучающимися, преподавателями, администрацией, родителями);
- преобразования организационной структуры управления (развитие сотрудничества, доверия, усиление горизонтальных связей, делегирование полномочий);
- совершенствования педагогического процесса, организации и управления инновациями, педагогическими технологиями, методами и формами организации учебно-познавательной деятельности обучающихся;
- качества образовательных услуг, т.е. не только проведение контроля над их осуществлением, но и разработка, проектирование, сопровождение новых образовательных услуг, удовлетворяющих потребностям заказчиков;
- формирование новых образовательных потребностей;
- нормативно-правового и экономического развития школы.

Проблема качества образования связана с долговременной стратегией развития школы и направлена на создание системы менеджмента качества образовательных услуг

востребованных заказчиками. Основные направления деятельности по обеспечению качества образования заключаются в совершенствовании номенклатуры; в обновлении содержания образования; в создании системы мониторинга; в развитии кадрового потенциала сотрудников; и организации образовательной среды в соответствии с современными требованиями.

Изменение самого характера стратегии развития образования привело к применению соответствующего инструмента для ее реализации. И главным инструментом в школе становится программа развития школы с целым набором «сопутствующих» инструментов: образовательная программа школы; учебный план; бюджет школы; стимулирующая система оплаты труда; внутришкольная система оценки качества образования; публичный отчет директора школы; программа развития методической работы и другие атрибуты, без которых школа состояться не может.

Современная образовательная система заинтересована в преподавателях, которые ориентированы на влияние и решение проблем, активное участие в инновационной деятельности, в управлении развитием школы, конкурентоспособности квалифицированного педагога.

В ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова организуется системное повышение квалификации педагогических кадров, организуется обучение преподавателей как в самой школе (корпоративная форма обучения на рабочем месте), так и, если это необходимо, во внешних учреждениях дополнительного профессионального образования. В рамках учебных семинаров преподаватели ознакомились со всеми нормативными документами, касающимися перехода на федеральные государственные требования, с программно-методическим обеспечением образовательного процесса, с особенностями планирования и контроля учебных достижений, с новыми технологиями обучения, позволяющими реализовать системно-деятельностный подход. Была проведена работа по разъяснению, в чём новизна в определении целей, задач, содержания образования, заявленных в декларируемых установочных документах ФГТ; как понимать результаты дополнительного образования в рамках концепции; как опираться на существующие учебно-методические комплексы; как изменить содержание учебной деятельности; какой диагностический материал поможет оценить уровень достижения образовательных результатов; как можно измерить профессиональную компетентность преподавателя. Этим вопросам были посвящены заседания методических, педагогических советов, семинары и пр. методические мероприятия.

Как правило, к преподавателям дополнительного образования предъявляются многочисленные требования: иметь психосоматическое здоровье, обладать профессиональной компетентностью, уметь работать с людьми. Оптимально, если эти требования сочетаются с личностно-профессиональными качествами: эмпатией, способностью к межличностному общению; ответственностью, инициативностью, дисциплинированностью. В то же время преподаватель — это человек творческий и в то же время работник умственного труда. По мнению П. Друкера, производительность труда работников зависит от влияния следующих факторов:

- производительность работника умственного труда зависит от четкого ответа на вопрос: «В чем состоит производственное задание?»;
- ответственность за выполнение задания целиком возлагается на работника, его самоуправление;
- условием производительной работы является непрерывная инновационная деятельность, и сам работник отвечает за внедрение инноваций;
- производительность работника умственного труд измеряется качеством работы, а не количеством и объемом;
- работник является «капиталом» данного учреждения его необходимо мотивировать на работу в данной организации.

Кроме этого, повышение производительности работников умственного и творческого труда обеспечивает создание команды единомышленников, готовых к эффективной результативной деятельности; а это, в свою очередь, способствует:

- преобразованию организационной структуры школы;
- оптимальному подбору кадров, их переподготовке повышению квалификации, развитию мотивации;
- росту удовлетворенности преподавателей условиям и результатами своего труда;
- развитию лидерских качеств руководителя.

Мотивировалась творческая деятельность преподавателя и его готовность к личностной профессиональному саморазвитию, подготовка к аттестации, это создание портфолио. В ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова разработан локальный документ, как: «Положение о накопительной папке документов успешности преподавателя (портфолио преподавателя)». Мотивация на успех, достижение высоких результатов ведет к росту удовлетворенности преподавателей условия ми и результатами своего труда.

Используются социологические методы (опрос, анкетирование), исследующие:

- возможности совершенствования профессионального мастерства в различных формах (на курсах повышения квалификации, при прохождении индивидуальной стажировки, участии в научно-практических конференциях, получении послевузовского образования, самообразовании);
- привлекательность работы в ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова (престижность, хорошие условия труда, творческий характер работы, концертная деятельность, психологическая атмосфера в коллективе и доброжелательные межличностные отношения, условия оплаты труда и др.);
- условия безопасности и охраны труда, организация и оснащенность рабочего места;
- признание профессиональных успехов и достижений;

Управление персоналом также приобретает характер стратегии, направленной на развитие и обучение сотрудников, совершенствование их профессионального мастерства; это позволяет осмыслить и преобразовать организационную структуру школы, создать команду единомышленников, готовых к выполнению миссии и реализации стратегических направлений развития школы.

Стратегический подход в управлении позволяет развивать компетенцию — деятельность — компетентность. Компетенция как объективная характеристика реальности должна пройти через деятельность, чтобы стать компетентностью, как характеристикой личности. Эта формула помогает нам понять, что такое компетентность.

Качество образования в ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова во многом предопределяется качеством методической работы. Методическая работа существенно влияет на качество и эффективность обучения и воспитания, на конечные результаты работы школы, поэтому такая работа рассматривается, как отдельное направление в структуре управления школой и важным фактором управления.

Преподаватели ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова в своей педагогической деятельности используют современные технологии обучения, которым характерен переход от установки на запоминание большого количества информации к освоению новых видов деятельности – проектных, творческих, исследовательских; ориентация на практические навыки, на способность применять знания, реализовывать собственные проекты. В практике деятельности школы такой подход принято называть компетентностным. Акцент делается не на запоминание набора знаний из разных областей, а на овладение фундаментальными умениями коммуникации, анализа, понимания, принятия решений. Этому способствует системно-деятельностный подход к организации учебного процесса.

Именно в них могут активно использоваться проектные методы, вовлекающие обучающихся в практическую деятельность. Это потребовало разработки новых учебных технологий и учебных материалов, использования информационно-коммуникативных технологий.

Учебные программы и методы обучения были обновлены с использованием элементов компетентностного подхода.

Поскольку в новой модели процесс обучения становится многообразным и вариативным, то важную роль начнет играть как внешняя, так и внутренняя система оценки качества, ориентированная не столько на регулирование процесса, сколько на новые результаты.

Новые результаты - основа современного портрета выпускника ДПОП «Живопись» в соответствии с ФГТ. Это:

- владеет комплексом знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства;
- любознательный, творческий, активный, интересуется новым, неизвестным в мире искусства. Задает вопросы, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать;
- умеет планировать свою домашнюю работу;
- умеет давать объективную оценку своему труду;
- взаимодействует с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе. Уважительно относится к иному мнению и художественно-эстетическому взгляду.
- понимает причины успеха/неуспеха собственной учебной деятельности и определяет наиболее эффективные способы достижения результата.
- умеет самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности. Осознаёт потребность общения с духовными ценностями.

В связи с этим важной задачей руководства школы становится осуществление мониторинга основных индикаторов управления учебно-воспитательным процессом, направленным на конечный результат.

Применительно к учебному процессу это означает, что учебный процесс на каждом своем этапе – от планирования программы, отдельного её раздела или темы – до этапа итогового контроля – должен ориентироваться на развитие личности обучающихся на основе овладения ими способами деятельности и, прежде всего, – на основе освоения обобщенных способов учебной деятельности при изучении конкретного учебного материала учебных предметов.

Это подразумевает как специальную организацию учебного процесса – организацию учебной деятельности, учебного материала, учебной среды, – так и целенаправленное планирование итоговых, тематических или текущих результатов обучения.

ДПОП «Живопись» в ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова, ориентирована на достижение планируемых результатов образования особое место в учебном процессе отводит оценке – она выступает одновременно и как цель, и как средство обучения.

Оценка и контрольно-оценочная деятельность в целом выступает как самостоятельный элемент содержания образования, который необходимо формировать и развивать.

Учитывая, что достижение результатов образования зависит не только от внешних условий и требований, но и от внутренних ценностно-смысловых установок и отношений участников образовательного процесса, школа не ограничивается только информированием, но организует работу на этом этапе в деятельностных формах.

Анализ полученных материалов позволяет увидеть, насколько существующая система оценки соответствует современным требованиям.

Направленность системы оценки качества образования на выявление индивидуальных образовательных результатов обуславливает необходимость обращения к качественным показателям, таким, как уровень освоения (развития) знаний и деятельностей и индивидуальная динамика достижений в изобразительном творчестве), а также степень самостоятельности выполнения действия. Это особенно важно для первого класса, когда

закладываются основы действий и формируется фундамент успешности обучающегося в учебно-творческой деятельности.

В школе отслеживаются динамика продвижения обучающегося. Результаты этих оцениваний фиксируются и накапливаются, например, в портфолио обучающегося, наряду с фиксацией внеучебных достижений. Из них складывается так называемая накопительная оценка.

Создание и использование для целей оценки образовательных результатов ученического портфолио является перспективной, однако, новой для нашей школы процедурой.

Сама же процедура использования материалов портфолио для оценки образовательных результатов обучающихся при их аттестации, как и основные ситуации такого использования, регламентируются специальным локальным документом школы, как: «Положением о портфолио обучающегося в МБУК ДО «Детская художественная школа № 1 имени П.П. Чистякова».

Данная система позволяет говорить о том, что с ее помощью может быть обеспечен достаточно сбалансированный взгляд на ребенка, позволяющий проводить его итоговое оценивание на основе результатов внутренней, накопленной за пять лет обучения, оценки.

Вместе с тем, от преподавателя требуются особые условия, которые должны быть выполнены, для того, чтобы такой подход был оправдан и признан. Преподаватель, создаёт следующие условия по развитию образовательных и познавательных мотивов в художественной школе: «создание проблемных ситуаций, активизация творческого отношения обучающихся к обучению; формирование рефлексивного отношения обучающегося к обучению и личностного смысла (осознание учебной цели и связи последовательности задач с конечной целью); обеспечение необходимыми средствами решения задач, оценивание знаний обучающегося с учетом его новых достижений; организация форм совместной аудиторной деятельности, учебного сотрудничества».

Педагогическое сопровождение работы с родителями ориентировано на организацию сотрудничества с семьей по всем вопросам образования и развития ребенка, взаимодействия в области как учебной, так и внеурочной деятельности с целью создания единого образовательно-воспитательного пространства. Используются в школе следующие формы взаимодействия: групповые интерактивные формы работы с родителями (родительские собрания – круглые столы, тематические встречи, совместные детско-родительские группы и т.д.); индивидуальные формы работы с родителями – очные консультации, заочные консультации (использование сайта школы для организации сетевого взаимодействия с родителями и пр.). В качестве диагностического инструментария в работе с родителями используются разного вида опросники, анкеты. Подготовка информационных материалов для детей и родителей, в т.ч., создание разного рода памяток. Например: буклет «Для вас родители и дети! Федеральные государственные требования: изучаем, обсуждаем, применяем!»



Чтобы достичь планируемых результатов, в ДХШ № 1 имени П.П.Чистякова организована образовательная среда, где освоение базовых ценностей обучающиеся вместе с преподавателями, родителями, иными субъектами духовной, культурной, социальной жизни происходит через включение их в основные виды деятельности: урочную, внеурочную, внешкольную и общественно полезную.

Большую роль в получении положительных воспитательных эффектов играют богатые академические традиции русской школы реализма. Они обеспечивают демократичность поведения всех участников воспитательного процесса, нравственный, творческий дух, сотрудничество в цепи взаимодействия «преподаватель - обучающийся - родитель».

При организации воспитательного процесса как открытого пространства духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся школа выстраивает педагогически целесообразные партнёрские отношения с другими субъектами социализации: семьёй, общественными организациями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ. Для продолжения внеурочной деятельности используются возможности организаций отдыха детей и их оздоровления, тематических встреч, выездных пленэров. Такая интеграция создаёт общую творческую среду для проявления и развития способностей каждого ребенка, стимулирования и выявления достижений одаренных ребят.

И в конечном итоге, школа регулярно проводит мониторинг качества образования, мониторинг – это постоянное наблюдение за каким-либо процессом с целью выявления его соответствия желаемому результату или первоначальным предположениям. Поэтому составляющими мониторинга процесса воспитания в школе, это:

- личность обучающегося, как главный показатель эффективности процесса воспитания;
- профессиональная позиция преподавателя, как условие развития личности обучающегося;
- материально-техническое оснащение, необходимое для организации процесса обучения;
- укомплектованность школы квалифицированными специалистами;
- предметно-эстетическая среда, в которой организуется процесс воспитания;
- программное обеспечение процесса обучения;

В школе создана система педагогического мониторинга, выбраны показатели, характеризующие результаты образовательного процесса и развития школы:

- уровень обученности, глубины и прочности знаний обучающихся по ведущим дисциплинам;
- количества обучающихся - победителей в конкурсно-выставочной деятельности;
- количества обучающихся, принимающих участие в конкурсно-творческой и выставочной деятельности.

Анализ уровня обученности обучающихся по классам и предметам проводится по итогам контрольных и зачетных мероприятий; сравнение результатов за несколько лет выявляет общие тенденции развития, сильные и слабые стороны учебно-воспитательного процесса.

Факторами, обеспечивающими качество знаний обучающихся, являются:

- индивидуальные особенности обучающихся (интересы, мотивы, склонности, способности); а также уровень сформированных общих и специальных умений, навыков;
- уровень преподавания учебных дисциплин художественного цикла;
- уровень внеклассной и внеучебной воспитательной работы в школе;
- система оценивания знаний и умений обучающихся;
- состояние учебно-методического обеспечения образовательного процесса (учебники, учебно-методические пособия, мультимедиа средства обучения).

К факторам, влияющим на качество преподавания дисциплин, относятся:

- уровень профессиональной квалификации, методической подготовки преподавателей;
- внедрение инновационных педагогических технологий;
- особенности педагогического взаимодействия с обучающимися и их родителями.

Источниками мониторинга являются следующие материалы:

- результаты промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по итогам внутренних и внешних контрольно-оценочных процедур;
- количественные и качественные показатели конкурсов, фестивалей или олимпиад городского, областного, всероссийского, международного уровней: общее количество обучающихся школы, принимающих в них участие, и количество участников-победителей;
- повышения квалификации педагогических кадров: послевузовское образование, защита диссертаций и др.;
- научно-методическая деятельность педагогического коллектива: публикация тезисов и статей, участие в научно-практических конференциях различного ранга, мастер-классах и др.;
- материалы социально-педагогических исследований, изучающих ценностные ориентации обучающихся, вопросы адаптации, уровень удовлетворенности различными сторонами деятельности школы;
- участие школы в социокультурной жизни города, проведение совместных проектов с другими учебными заведениями, выставочными залами, музеями и т.д.;
- самоанализ школы, т.е. изучение ресурсов, проблемных зон, корректировка текущего и долгосрочного планирования, подготовка к лицензированию и аккредитации школы.

Анализ образовательного процесса в МБУК ДО «ДХШ № 1 имени П.П.Чистякова» позволяет выявить ее основные конкурентные преимущества (т.е. сильные стороны), среди которых:

- значительный авторитет школы в окружающем социуме среди городских школ искусств г. Екатеринбурга;
- квалифицированный педагогический коллектив, стремящийся к самореализации и мотивированный на работу по инновационному развитию школы;
- достаточно высокий уровень знаний, академических умений и навыков выпускников школы;
- обширная конкурсная и выставочная деятельность на площадках города и области, количество участников-победителей различных конкурсов;
- самообразовательная деятельность обучающихся: освоение компьютерных программ, детское творчество.

Вместе с тем выявлены и следующие противоречия (или слабые стороны), на решение которых направлена деятельность школы. К ним можно отнести:

- противоречие между необходимостью развития мотивации достижений у обучающихся и существующей традиционной системой оценивания их учебно-творческой деятельности, ориентированной на фиксацию неудач;
- противоречие между индивидуальным темпом развития каждого обучающегося и ФГТ к итоговой аттестации.

Список литературы:

1. Е.В. Тихонова, Л.Г. Чепайкина. Теория и практика управления детской школы искусств: монография/Урал. гос. пед. ун-т. - Екатеринбург, 2001.-115с.
2. Гительман, Л.Д. Преобразующий менеджмент: лидерам организаций и консультантам по управлению / Л.Д. Гительман. - М.: Дело, 1999. - 495 с.

3. Друкер, П.Ф. Практика менеджмента / П.Ф. Друкер ; пер. с англ. - М. : Вильямс, 2009. — 400 с.
4. Загвязинский, В.И. Творчество в управлении школой В.И. Загвязинский, С.А. Гильманов. - М.: Знание, 1991.-64 с.
5. Мескон, М. Основы менеджмента / М. Мескон, М. Альберт, Ф. Хедоури ; пер. с англ. - М. : Дело, 1998. - 799 с.
6. Основы внутришкольного управления / под ред. П.В. Худоминского. - М.: Педагогика, 1987. - 168 с.
7. Симонов, В.П. Педагогический менеджмент: учеб. пособие / В.П. Симонов. - М.: Высшее образование, Юрайт-Издат, 2009. — 357 с.
8. Управление качеством образования/ под ред. М.М. Поташника. - М.: Педагогическое общество России, 2006. - 448 с.
9. Управление развитием школы: пособие для рук. обр. учрежд. / под ред. М.М. Поташника, В.С. Лазарева. - М.: Новая школа, 1995.-464 с.

**Применение маркетинговых технологий в детской школе искусств
как необходимое условие для создания социально-творческой среды, способствующей
самореализации личности обучающихся и преподавателей**

Веселова Н.Е. Применение маркетинговых технологий в детской школе искусств как необходимое условие для создания социально-творческой среды, способствующей самореализации личности обучающихся и преподавателей. // Детская художественная школа: проблемы, опыт, перспективы: материалы Всероссийской научно-практической конференции руководителей детских художественных школ, художественных отделений детских школ искусств; Екатеринбург, 4-7 ноября 2015 / Урал. гос. пед. ун-т. - Екатеринбург, 2016. – С. 61-73.

АННОТАЦИЯ: В статье рассматривается специфика применения маркетинговых технологий в некоммерческих организациях в сфере художественного образования, выделяются эффективные маркетинговые технологии, транслируется положительный многолетний опыт применения стратегии маркетинговых коммуникаций на примере работы детской художественной школы № 1 имени П.П. Чистякова. Выделяются ключевые моменты и даются методические рекомендации по созданию условий формирования творческой среды для самореализации личности обучающихся и преподавателей.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: маркетинговые технологии, стратегия маркетинговых коммуникаций, детская школа искусств, некоммерческая деятельность, некоммерческий продукт, обучающиеся, преподаватели, социально-творческая среда, социальный эффект деятельности.

Многолетняя практика маркетинговой деятельности в различных сферах экономики во всем мире убедительно доказывает, что в конкурентной среде только использование концепции маркетинга позволяет субъектам рынка наиболее эффективно решать проблемы сбыта их продуктов. Такая концепция необходима не только коммерческой, но и некоммерческой организации, к числу которых, в соответствии с федеральным законом «О некоммерческих организациях», относятся и детские школы искусств [1, Ст. 9.1., 9.2.,10], производящие специфический продукт (идеи, концепции или программы) и осуществляющие обмен его на позитивную ответную реакцию потребителя, его время, физические силы, интеллектуальные усилия, необходимые для потребления продукта.

В отличие от коммерческой деятельности, где произведенный товар или услуга обмениваются на другие товары, услуги или деньги и данный обмен осуществляется с целью получения экономического эффекта (прибыли), целью некоммерческой деятельности