Расписание занятий

класс АЖ- 1Б

ДПП в области изобразительного искусства «Акварельная живопись»

на 2022 – 2023 учебный год

преподаватель: Гемерьянова Светлана Николаевна

Начало занятий в 14:20, окончание в 17:30

		ПН.	ВТ.	СР.	ЧТ.	ПТ.	СБ.	ВС.
1	СЕНТЯБРЬ				01	02 ($Г^{1ч}$/$Кс^{2ч}$/$П^{1ч}$)	03	04
		05 ($Р^{4ч}$)	06 ($И/и^{3ч}$)	07 ($Ж^{3ч}$/$П^{1ч}$)	08	09 ($Г^{1ч}$/$Кс^{2ч}$/$П^{1ч}$)	10	11
		12 ($Р^{4ч}$)	13	14 ($Ж^{3ч}$/$П^{1ч}$)	15	16 ($Г^{1ч}$/$Кс^{2ч}$/$П^{1ч}$)	17	18
		19 ($Р^{4ч}$)	20 ($И/и^{3ч}$)	21 ($Ж^{3ч}$/$П^{1ч}$)	22	23 ($Г^{1ч}$/$П^{3ч}$)	24	25
		26 ($Р^{4ч}$)	27	28 ($Ж^{3ч}$/$П^{1ч}$)	29	30 ($Г^{1ч}$/$Кс^{2ч}$/$П^{1ч}$)		
2	ОКТЯБРЬ						01	02
		03 ($Р^{4ч}$)	04 ($И/и^{3ч}$)	05 ($Ж^{3ч}$/$П^{1ч}$)	06	07 ($Г^{1ч}$/$Кс^{2ч}$/$П^{1ч}$)	08	09
		10 ($Р^{4ч}$)	11	12 ($Ж^{3ч}$/$П^{1ч}$)	13	14 ($Г^{1ч}$/$Кс^{2ч}$/$П^{1ч}$)	15	16
		17 ($Р^{4ч}$)	18 ($И/и^{3ч}$)	19 ($Ж^{3ч}$/$П^{1ч}$)	20	21 ($Г^{1ч}$/$П^{3ч}$)	22	23
		24 ($Р^{4ч}$)	25	26 ($Ж^{3ч}$/$П^{1ч}$)	27	28 ($Г^{1ч}$/$Кс^{2ч}$/$П^{1ч}$)	29	30
		31						
3	НОЯБРЬ		01	02	03	04	05	06
		07 ($Р^{4ч}$)	08 ($И/и^{3ч}$)	09 ($Ж^{3ч}$/$П^{1ч}$)	10	11 ($Г^{1ч}$/$Кс^{2ч}$/$П^{1ч}$)	12	13
		14 ($Р^{4ч}$)	15	16 ($Ж^{3ч}$/$П^{1ч}$)	17	18 ($Г^{1ч}$/$Кс^{2ч}$/$П^{1ч}$)	19	20
		21 ($Р^{4ч}$)	22 ($И/и^{3ч}$)	23 ($Ж^{3ч}$/$П^{1ч}$)	24	25 ($Г^{1ч}$/$П^{3ч}$)	26	27
		28 ($Р^{4ч}$)	29	30 ($Ж^{3ч}$/$П^{1ч}$)				
4	ДЕКАБРЬ				01	02 ($Г^{1ч}$/$Кс^{2ч}$/$П^{1ч}$)	03	04
		05 ($Р^{4ч}$)	06 ($И/и^{3ч}$)	07 ($Ж^{3ч}$/$П^{1ч}$)	08	09 ($Г^{1ч}$/$Кс^{2ч}$/$П^{1ч}$)	10	11
		12 ($Р^{4ч}$)	13	14 ($Ж^{3ч}$/$П^{1ч}$)	15	16 ($Г^{1ч}$/$Кс^{2ч}$/$П^{1ч}$)	17	18
		19 ($Р^{4ч}$)	20 ($И/и^{3ч}$)	21 ($Ж^{3ч}$/$П^{1ч}$)	22	23 ($Г^{1ч}$/$П^{3ч}$)	24	25
		26	27	28	29	30	31	
5	ЯНВАРЬ							01
		02	03	04	05	06	07	08
		09 ($Р^{4ч}$)	10	11 ($Ж^{3ч}$/$П^{1ч}$)	12	13 ($Г^{1ч}$/$Кс^{2ч}$/$П^{1ч}$)	14	15
		16 ($Р^{4ч}$)	17 ($И/и^{3ч}$)	18 ($Ж^{3ч}$/$П^{1ч}$)	19	20 ($Г^{1ч}$/$Кс^{2ч}$/$П^{1ч}$)	21	22
		23 ($Р^{4ч}$)	24	25 ($Ж^{3ч}$/$П^{1ч}$)	26	27 ($Г^{1ч}$/$Кс^{2ч}$/$П^{1ч}$)	28	29
		30 ($Р^{4ч}$)	31 ($И/и^{3ч}$)					
6	ФЕВРАЛЬ			01 ($Ж^{3ч}$/$П^{1ч}$)	02	03 ($Г^{1ч}$/$П^{3ч}$)	04	05
		06 ($Р^{4ч}$)	07	08 ($Ж^{3ч}$/$П^{1ч}$)	09	10 ($Г^{1ч}$/$Кс^{2ч}$/$П^{1ч}$)	11	12
		13 ($Р^{4ч}$)	14 ($И/и^{3ч}$)	15 ($Ж^{3ч}$/$П^{1ч}$)	16	17 ($Г^{1ч}$/$Кс^{2ч}$/$П^{1ч}$)	18	19
		20 ($Р^{4ч}$)	21	22 ($Ж^{3ч}$/$П^{1ч}$)	23	24	25	26
		27 ($Р^{4ч}$)	28 ($И/и^{3ч}$)					
7	МАРТ			01 ($Ж^{3ч}$/$П^{1ч}$)	02	03 ($Г^{1ч}$/$Кс^{2ч}$/$П^{1ч}$)	04	05
		06 ($Р^{4ч}$)	07	08	09	10 ($Г^{1ч}$/$П^{3ч}$)	11	12
		13 ($Р^{4ч}$)	14 ($И/и^{3ч}$)	15 ($Ж^{3ч}$/$П^{1ч}$)	16	17 ($Г^{1ч}$/$Кс^{2ч}$/$П^{1ч}$)	18	19
		20 ($Р^{4ч}$)	21	22 ($Ж^{3ч}$/$П^{1ч}$)	23	24 ($Г^{1ч}$/$Кс^{2ч}$/$П^{1ч}$)	25	26
		27	28	29	30	31		
8	АПРЕЛЬ						01	02
		03 ($Р^{4ч}$)	04 ($И/и^{3ч}$)	05 ($Ж^{3ч}$/$П^{1ч}$)	06	07 ($Г^{1ч}$/$Кс^{2ч}$/$П^{1ч}$)	08	09
		10 ($Р^{4ч}$)	11	12 ($Ж^{3ч}$/$П^{1ч}$)	13	14 ($Г^{1ч}$/$П^{3ч}$)	15	16
		17 ($Р^{4ч}$)	18 ($И/и^{3ч}$)	19 ($Ж^{3ч}$/$П^{1ч}$)	20	21 ($Г^{1ч}$/$Кс^{2ч}$/$П^{1ч}$)	22	23
		24 ($Р^{4ч}$)	25	26 ($Ж^{3ч}$/$П^{1ч}$)	27	28 ($Г^{1ч}$/$Кс^{2ч}$/$П^{1ч}$)	29	30
9	МАЙ	01	02 ($И/и^{3ч}$)	03 ($Ж^{3ч}$/$П^{1ч}$)	04	05 ($Г^{1ч}$/$Кс^{2ч}$/$П^{1ч}$)	06	07
		08	09	10 ($Ж^{3ч}$/$П^{1ч}$)	11	12 ($Г^{1ч}$/$П^{3ч}$)	13	14
		15 ($Р^{4ч}$)	16	17 ($Ж^{3ч}$/$П^{1ч}$)	18	19	20	21
		22 Э/Г	23	24	25	26	27	28
		29	30	31				

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- дни учебных занятий
- выходные, праздничные дни, каникулы
- резервные дни
- промежуточная аттестация

Ж – живопись, **Г** – гризайль, **Кс** – композиция станковая, **П**- пленэр	преп. Гемерьянова С.Н. мастерская № 7
И/и – история изобразительного искусства	преп. Плюснина У.В. каб. № 2

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
УСИЛЕННОЙ КВАЛИФИЦИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
7E4356FDDBC957[illegible]8A68
Кому выдан: Литовских Ирина Валерьевна
Действителен: с 20.06.2022 по 13.09.2023
31.08.2022 10:14:29