

Расписание занятий

класс Ж- 3А

ДПП в области изобразительного искусства «Живопись»

на 2022 – 2023 учебный год

преподаватель: Прыгунова Софья Александровна

Начало занятий в 9:10, окончание в 11:30

		ПН.	ВТ.	СР.	ЧТ.	ПТ.	СБ.	ВС.
1	СЕНТЯБРЬ				01	02 (Кс ^{3ч})	03	04
		05 (Р ^{3ч})	06 (И/и ^{3ч})	07 (Ж ^{3ч})	08	09 (Кс ^{3ч})	10	11
		12 (Р ^{3ч})	13	14 (Ж ^{3ч})	15	16 (С ^{1ч} /Кс ^{2ч})	17	18
		19 (Р ^{3ч})	20 (И/и ^{3ч})	21 (Ж ^{3ч})	22	23 (С ^{1ч} /Кд ^{2ч})	24	25
		26 (Р ^{3ч})	27	28 (Ж ^{3ч})	29	30 (Кс ^{3ч})		
2	ОКТАБРЬ						01	02
		03 (Р ^{3ч})	04 (И/и ^{3ч})	05 (Ж ^{3ч})	06	07 (Кс ^{3ч})	08	09
		10 (Р ^{3ч})	11	12 (Ж ^{3ч})	13	14 (С ^{1ч} /Кс ^{2ч})	15	16
		17 (Р ^{3ч})	18 (И/и ^{3ч})	19 (Ж ^{3ч})	20	21 (С ^{1ч} /Кд ^{2ч})	22	23
		24 (Р ^{3ч})	25	26 (Ж ^{3ч})	27	28 (Кс ^{3ч})	29	30
	31							
3	НОЯБРЬ		01	02	03	04	05	06
		07 (Р ^{3ч})	08 (И/и ^{3ч})	09 (Ж ^{3ч})	10	11 (Кс ^{3ч})	12	13
		14 (Р ^{3ч})	15	16 (Ж ^{3ч})	17	18 (С ^{1ч} /Кс ^{2ч})	19	20
		21 (Р ^{3ч})	22 (И/и ^{3ч})	23 (Ж ^{3ч})	24	25 (С ^{1ч} /Кд ^{2ч})	26	27
		28 (Р ^{3ч})	29	30 (Ж ^{3ч})				
4	ДЕКАБРЬ				01	02 (Кс ^{3ч})	03	04
		05 (Р ^{3ч})	06 (И/и ^{3ч})	07 (Ж ^{3ч})	08	09 (Кс ^{3ч})	10	11
		12 (Р ^{3ч})	13	14 (Ж ^{3ч})	15	16 (С ^{1ч} /Кс ^{2ч})	17	18
		19 (Р ^{3ч})	20 (И/и ^{3ч})	21 (Ж ^{3ч})	22	23 (С ^{1ч} /Кд ^{2ч})	24	25
		26	27	28	29	30	31	
5	ЯНВАРЬ							01
		02	03	04	05	06	07	08
		09 (Р ^{3ч})	10	11 (Ж ^{3ч})	12	13 (Кс ^{3ч})	14	15
		16 (Р ^{3ч})	17 (И/и ^{3ч})	18 (Ж ^{3ч})	19	20 (Кс ^{3ч})	21	22
		23 (Р ^{3ч})	24	25 (Ж ^{3ч})	26	27 (С ^{1ч} /Кс ^{2ч})	28	29
30 (Р ^{3ч})	31 (И/и ^{3ч})							
6	ФЕВРАЛЬ			01 (Ж ^{3ч})	02	03 (С ^{1ч} /Кд ^{2ч})	04	05
		06 (Р ^{3ч})	07	08 (Ж ^{3ч})	09	10 (Кс ^{3ч})	11	12
		13 (Р ^{3ч})	14 (И/и ^{3ч})	15 (Ж ^{3ч})	16	17 (Кс ^{3ч})	18	19
		20 (Р ^{3ч})	21	22 (Ж ^{3ч})	23	24	25	26
		27 (Р ^{3ч})	28 (И/и ^{3ч})					
7	МАРТ			01 (Ж ^{3ч})	02	03 (С ^{1ч} /Кс ^{2ч})	04	05
		06 (Р ^{3ч})	07	08	09	10 (С ^{1ч} /Кд ^{2ч})	11	12
		13 (Р ^{3ч})	14 (И/и ^{3ч})	15 (Ж ^{3ч})	16	17 (Кс ^{3ч})	18	19
		20 (Р ^{3ч})	21	22 (Ж ^{3ч})	23	24 (Кс ^{3ч})	25	26
		27	28	29	30	31		
8	АПРЕЛЬ						01	02
		03 (Р ^{3ч})	04 (И/и ^{3ч})	05 (Ж ^{3ч})	06	07 (С ^{1ч} /Кс ^{2ч})	08	09
		10 (Р ^{3ч})	11	12 (Ж ^{3ч})	13	14 (С ^{1ч} /Кд ^{2ч})	15	16
		17 (Р ^{3ч})	18 (И/и ^{3ч})	19 (Ж ^{3ч})	20	21 (Кс ^{3ч})	22	23
		24 (Р ^{3ч})	25	26 (Ж ^{3ч})	27	28 (Кс ^{3ч})	29	30
9	МАЙ	01	02 (И/и ^{3ч})	03 (Ж ^{3ч})	04	05 (С ^{1ч} /Кс ^{2ч})	06	07
		08	09	10 (Ж ^{3ч})	11	12 (С ^{1ч} /Кд ^{2ч})	13	14
		15 (Р ^{3ч})	16	17 (Ж ^{3ч})	18	19 (Кс ^{3ч})	20	21
		22 Э / Ж	23	24	25	26 Э / Кс	27	28
		29	30	31				

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ



дни учебных занятий
 выходные, праздничные дни, каникулы
 электронные дни
 промежуточная аттестация

Ж – живопись, Р – рисунок,
 Кс – композиция станковая,
 Кд – композиция декоративная
 И/и – история
 изобразительного искусства
 С – скульптура

преп. Прыгунова С.А.
 мастерская № 6
 преп. Плюснина У.В.
 каб. № 2
 преп. Мазин Д.Ю.
 каб. № 3