



Россия, 620075, г. Екатеринбург,
ул. Карла Либкнехта/Мальшева, строение 2/47
тел.: (343) 371-65-91, 371-35-59, тел./факс: 371-38-47
e-mail: office@pionerart.ru; http://артшкола1.екатеринбург.рф

П Р И К А З

24 августа 2021 г.

№ 82 - ОД

Об организации деятельности Городского
ресурсного центра «Изобразительное искусство»
на базе МБУК ДО ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова
в 2021/2022 учебном году

На основании Распоряжения Управления культуры Администрации города Екатеринбурга от 02.08.2021 № 202/46/37-1 «О деятельности Городских ресурсных центров системы дополнительного образования в области искусств муниципального образования «город Екатеринбург» в 2021/2022 учебном году», в соответствии с Постановлением Администрации города Екатеринбурга от 26.10.2020 № 2170 "Об утверждении Муниципальной программы "Развитие культуры и искусства в муниципальном образовании «город Екатеринбург» на 2021-2025 годы, Положением «Об Управлении культуры Администрации города Екатеринбурга», утвержденным Решением Екатеринбургской городской Думы от 26.06.2007 № 51/44, на основании результатов деятельности муниципальных бюджетных (автономных) учреждений культуры дополнительного образования и Муниципального автономного общеобразовательного учреждения культуры «Гимназия «Арт-Этюд» по реализации программ городских ресурсных центров за 2020/2021 учебный год (по направлениям дополнительного образования в сфере культуры и искусства), в целях обеспечения организационно-содержательных условий эффективного развития муниципальных бюджетных (автономных) учреждений культуры дополнительного образования и Муниципального автономного общеобразовательного учреждения культуры «Гимназия «Арт-Этюд»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать в 2021/2022 учебном году деятельность Городского ресурсного центра «Изобразительное искусство» (далее – ГРЦ ИЗО) на базе МБУК ДО ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова.
2. Утвердить Положение о ГРЦ ИЗО на 2021/2022 учебный год (Приложение № 1). Ввести в действие Положение и План деятельности ГРЦ ИЗО с 01.09.2021 года.
3. Утвердить План деятельности ГРЦ ИЗО на 2021/2022 учебный год (Приложение № 2).
4. Возложить на Литовских И.В., директора МБУК ДО ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова ответственность за руководство ГРЦ ИЗО.
5. Возложить на Веселову Н.Е., заместителя директора МБУК ДО ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова по учебно-методической работе, ответственность за кураторство ГРЦ ИЗО, в том числе за подготовку планово-отчетной документации о результатах деятельности в срок и по форме, предложенных Управлением культуры.
6. Возложить на Гемерьянову С.Н., преподавателя МБУК ДО ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова, ответственность за руководство Городской методической секцией преподавателей-художников.
7. Возложить на Плюснину У.В., преподавателя МБУК ДО ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова, ответственность за руководство Городской методической секцией преподавателей-искусствоведов.
8. Н.Е. Веселовой, заместителя директора МБУК ДО ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова по учебно-методической работе ознакомить педагогический коллектив

МБУК ДО ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова с нормативными документами, регламентирующими деятельность городского ресурсного центра.

9. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Директор



И.В. Литовских

И.В. Литовских

С приказом ознакомлены:

Веселова Н.Е.

Гемерьянова С.Н.

Плюснина У.В.

Веселова
Гемерьянова
Плюснина

« 30 » августа 2021

« 30 » августа 2021

« 30 » августа 2021

ПОЛОЖЕНИЕ
о Городском ресурсном центре «Изобразительное искусство»
системы дополнительного образования в области искусств
муниципального образования «город Екатеринбург»
в 2021/2022 учебном году

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о Городском ресурсном центре «Изобразительное искусство» системы дополнительного образования в области искусств муниципального образования «город Екатеринбург» в 2020/2021 учебном году создано с учетом и на основании Распоряжения Управления культуры Администрации города Екатеринбурга от 02.08.2021 № 202/46/37-1 «О деятельности Городских ресурсных центров системы дополнительного образования в области искусств муниципального образования «город Екатеринбург» в 2021/2022 учебном году», в соответствии с Постановлением Администрации города Екатеринбурга от 26.10.2020 № 2170 "Об утверждении Муниципальной программы "Развитие культуры и искусства в муниципальном образовании «город Екатеринбург» на 2021-2025 годы, Положением «Об Управлении культуры Администрации города Екатеринбурга», утвержденным Решением Екатеринбургской городской Думы от 26.06.2007 № 51/44, на основании результатов деятельности муниципальных бюджетных (автономных) учреждений культуры дополнительного образования и Муниципального автономного общеобразовательного учреждения культуры «Гимназия «Арт-Этюд» по реализации программ городских ресурсных центров за 2020/2021 учебный год (по направлениям дополнительного образования в сфере культуры и искусства).

1.2. Настоящее Положение о Городском ресурсном центре «Изобразительное искусство» системы дополнительного образования в области искусств муниципального образования «город Екатеринбург» в 2021/2022 учебном году определяет цель, задачи, состав, структуру и порядок организации деятельности Городского ресурсного центра «Изобразительное искусство» системы дополнительного образования в области искусств муниципального образования «город Екатеринбург» (далее – Городской ресурсный центр «Изобразительное искусство», ГРЦ ИЗО).

1.3. Городской ресурсный центр «Изобразительное искусство» – это объединение муниципальных бюджетных (автономных) учреждений культуры дополнительного образования и Муниципального автономного общеобразовательного учреждения культуры «Гимназия «Арт-Этюд» (далее – образовательные организации), реализующих дополнительную предпрофессиональную программу в области изобразительного искусств «Живопись» (нормативный срок обучения – 5 и 8 лет).

1.4. Деятельность ГРЦ ИЗО осуществляется в соответствии с государственной культурной политикой и стратегией развития Екатеринбурга, регламентируется нормативно-правовыми актами федерального, регионального и муниципального уровня.

2. Цель и задачи деятельности Городского ресурсного центра «Изобразительное искусство»

2.1. Цель ГРЦ ИЗО – консолидация организационно-управленческих, кадровых, образовательных, информационно-технологических, материально-технических и иных ресурсов образовательных организаций, способствующих развитию системы художественного образования в области изобразительного искусства.

2.2. Задачи ГРЦ ИЗО:

- организация взаимодействия образовательных организаций в его состав;
- сопровождение образовательного процесса, в том числе, учебно-методического;

- организация процедуры мониторинга качества освоения образовательных программ;
- управлять деятельностью городских методических секций (далее – ГМС);
- передача инновационного научно-методического и педагогического опыта;
- выявление, поддержка и развитие способностей и талантов у обучающихся образовательных организаций;
- содействие профессиональному самоопределению выпускников образовательных организаций;
- содействие в организации фестивально-конкурсных проектов системы художественного образования Екатеринбурга.

3. Состав, структура и порядок организации деятельности Городского ресурсного центра «Изобразительное искусство»

3.1. Перечень Городских ресурсных центров системы дополнительного образования в области искусств муниципального образования «город Екатеринбург», их руководители и кураторы утверждаются распоряжением начальника Управления культуры Администрации города Екатеринбурга сроком на один учебный год.

3.2. Для осуществления процедур управления Городским ресурсным центром «Изобразительное искусство», одна из входящих в его состав образовательных организаций получает статус базовой образовательной организации.

Директор базовой образовательной организации назначается руководителем ГРЦ ИЗО, заместитель директора по учебно-методической работе – куратором ГРЦ ИЗО.

3.3. В своей деятельности ГРЦ ИЗО руководствуется Программой развития (приложение № 1 к Положению), рассмотренной на Учебно-методическом совете.

3.4. Ежегодно ГРЦ ИЗО проводит итоговое заседание (приложение № 2 к Положению) и составляет отчет о деятельности за учебный год (приложение № 3 к Положению), который размещается на сайте базовой образовательной организации.

3.5. В рамках ГРЦ ИЗО могут быть созданы Городские методические секции (далее – ГМС), выполняющие определяемые ГРЦ ИЗО функции и объединяющие преподавателей учебных предметов. Руководители ГМС выбираются из числа преподавателей данной ГМС простым большинством голосов ее членов. Претенденты на руководство ГМС заполняют представление (Приложение № 4). Решение о назначении руководителей ГМС фиксируется протоколом заседания ГРЦ ИЗО.

3.6. ГМС выполняют задачи, определяемые ГРЦ ИЗО. ГМС объединяют преподавателей учебных предметов.

3.7. В структуру управления ГРЦ ИЗО входит: руководитель, куратор, руководитель городской методической секции преподавателей-художников, руководитель городской методической секции преподавателей-искусствоведов, руководитель городской методической секции компьютерной графики. Состав структуры управления ГРЦ ИЗО на 2020/2021 учебный год (Приложение № 5).

3.8. В основе организации деятельности ГРЦ ИЗО лежат следующие основополагающие принципы:

принцип *целенаправленности* – стремление к общей цели;

принцип *структурированности* – четкое распределение функционала, прав и обязанностей, определение меры ответственности.

3.8.1. Функции городского ресурсного центра:

- наблюдение, сбор статистической информации, анализ состояния профессионального сообщества и наличия учебно-методического обеспечения для обеспечения качественной реализации ДПП в области изобразительного искусства «Живопись» в ДШИ города Екатеринбурга;

- информирование профессиональной общественности о проведении городских методических, конкурсно-выставочных и мониторинговых мероприятий системы художественного МО «город Екатеринбург»;

- осуществление сетевого взаимодействия с профильными учреждениями культуры города, с образовательными организациями среднего профессионального и высшего образования, профессиональными союзами и объединениями;
- аккумуляция ресурсов городской общественности для реализации актуальных проектов системы художественного образования Екатеринбурга;
- мониторинг качества образования при реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области изобразительного искусства (ДПП «Живопись»);
- отбор и трансляция лучших педагогических практик в сфере изобразительного искусства системы художественного образования Екатеринбурга (выступление с докладами и тезисами, публикации статей и методических материалов в рамках научно-практических конференций и городских методических мероприятий);
- организация общегородских творческих проектов и методических мероприятий (Шаг в профессию, НПК, Форум, Ярмарка методического обеспечения и прочее);
- подготовка аналитических отчетов, в том числе о качестве проведенных мероприятий, на основе представленных данных профильными городскими методическими секциями для Городского методического совета, а также по запросу Управления культуры Администрации Екатеринбурга;
- выработка методических рекомендаций по актуальным направлениям работы для административных работников и педагогической общественности детских школ искусств и системы художественного образования города Екатеринбурга.

3.8.2. Функции городских методических секций:

- планирование, организация и проведение городских методических мероприятий для педагогической общественности ДШИ, организованных в форме открытых уроков, мастер-классов, открытых семинаров преподавателей для трансляции собственного педагогического опыта, инновационных методик, презентации методических пособий, разработок, программ учебных предметов, фондов оценочных средств, комплекса заданий для внутришкольного мониторинга в рамках реализации ДПП «Живопись»;
- руководство организацией профильных конкурсов, выставок, фестивалей, проектов ДШИ в муниципальной конкурсно-выставочной системе Екатеринбурга;
- консультирование молодых преподавателей, помощь в организации системы наставничества с опытными педагогами города, подготовка и проведение публичных мероприятий педагогов художников и искусствоведов в межаттестационный период;
- экспертная работа (рекомендации, рецензии);
- сбор информации о проведенных мероприятиях - информационных справок, новостной информации, фотографий и иллюстрационного материала (афиши, работы в электронном виде);
- статистический учет (количество участников, работ, зрителей проведенных мероприятий за отчетный период);
- подготовка отчетов о количестве проведенных мероприятий для Городского методического совета, профильных городских ресурсных центров, а также по запросу Управления культуры Администрации Екатеринбурга;
- осуществление взаимодействия с профильным городским ресурсным центром, Городским методическим советом, социальными партнерами;
- реализация творческих мероприятий организована проектным методом, в котором роли ГРЦ и ГМС распределяются в каждом случае индивидуально, с учетом мнения коллектива проекта, исходя из цели и задач проекта и для качественного его осуществления.

4. Права и обязанности руководителя ГРЦ ИЗО

4.1. Руководитель ГРЦ ИЗО имеет право:

- 4.1.1. получать от Управления культуры Администрации города Екатеринбурга информацию, необходимую для планирования и осуществления деятельности ГРЦ по всем направлениям работы;

4.1.2. планировать совместно с куратором ГРЦ ИЗО и руководителями ГМС деятельность данного ГРЦ по всем направлениям работы на текущий учебный год;

4.1.3. предлагать формы, методы работы, тематику и содержание мероприятий, утверждать план работы ГРЦ ИЗО на текущий учебный год.

4.2. В обязанности руководителя ГРЦ ИЗО, входит контроль деятельности ГРЦ ИЗО по всем направлениям работы:

4.2.1. контроль оценки качества образования (результатов общегородских мониторингов по направлению изобразительное искусство);

4.2.2. контроль текущего состояния и темпы продвижения работы по учебно-методическому обеспечению реализации ДПП в области изобразительного искусства «Живопись» в ДШИ Екатеринбурга;

4.2.3. контроль организации и качества проведения методических мероприятий, проводимых на площадке МБУК ДО ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова;

4.2.4. контроль организации и качества проведения творческих конкурсных и выставочных мероприятий, проводимых на площадке МБУК ДО ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова.

5. Права и обязанности куратора ГРЦ ИЗО

5.1. Куратор ГРЦ ИЗО имеет право:

5.1.1. получать от руководителя ГРЦ ИЗО информацию, необходимую для планирования и осуществления деятельности ГРЦ по всем направлениям работы;

5.1.2. планировать совместно с руководителями ГМС деятельность данного ГРЦ по всем направлениям работы на текущий учебный год;

5.1.3. предлагать содержание и формы проведения методических мероприятий для включения их в годовой план работы ГРЦ ИЗО, опираясь на целесообразность и актуальность заявленных тем;

5.1.4. формировать план работы ГРЦ ИЗО на текущий учебный год;

5.2. В обязанности куратора ГРЦ ИЗО, входит организация деятельности ГРЦ ИЗО по всем направлениям работы:

5.2.1. планирование, организация проведения, аналитика оценки качества образования (результатов общегородских мониторингов по направлению изобразительное искусство);

5.2.2. сбор статистической информации текущего состояния учебно-методического обеспечения реализации ДПП в области изобразительного искусства «Живопись» в ДШИ Екатеринбурга, создание условий для стимулирования работы преподавателей детских школ искусств города в данном направлении;

5.2.3. организация проведения методических мероприятий на площадке МБУК ДО ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова, контроль соблюдения сроков проведения и содержания методических мероприятий, входящих в годовой план работы ГРЦ ИЗО, проводимых на других городских площадках;

5.2.4. организация проведения творческих конкурсных мероприятий на площадке МБУК ДО ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова, контроль соблюдения сроков проведения творческих конкурсных и выставочных мероприятий, входящих в годовой план работы ГРЦ ИЗО, проводимых на других городских площадках.

6. Права и обязанности руководителя городской методической секции

6.1. Руководитель городской методической секции имеет право:

6.1.1. получать от куратора ГРЦ ИЗО информацию, необходимую для планирования и осуществления деятельности ГРЦ по всем направлениям работы;

6.1.2. планировать совместно с преподавателями, входящими в ГМС деятельность данного ГМС по всем направлениям работы на текущий учебный год;

6.1.3. предлагать содержание и формы проведения методических мероприятий своей ГМС для включения их в годовой план работы ГРЦ ИЗО;

6.1.4. принимать участие в формировании плана работы ГРЦ ИЗО на текущий учебный год;

6.2. В обязанности руководителя городской методической секции, входит организация деятельности ГМС по всем направлениям работы:

6.2.1. участие в планировании, организации проведения, аналитики оценки качества образования (результатов общегородских мониторингов по направлению изобразительное искусство);

6.2.2. участие в сборе статистической информации текущего состояния учебно-методического обеспечения реализации ДПП в области изобразительного искусства «Живопись» в ДШИ Екатеринбурга по направлению своей ГМС;

6.2.3. участие в организации проведения методических мероприятий, входящих в годовой план работы ГРЦ ИЗО, в рамках своей ГМС;

6.2.4. участие в организации проведения творческих конкурсных и выставочных мероприятий, входящих в годовой план работы ГРЦ ИЗО, в рамках своей ГМС.

7. Заключительные положения

7.1. Настоящее Положение и вносимые в него изменения утверждаются распоряжением начальника Управления культуры Администрации города Екатеринбурга.

Паспорт Программы развития Городского ресурсного центра
системы дополнительного образования в области искусств
муниципального образования «город Екатеринбург» «_____»
на период _____

Наименование Программы	
Нормативно-правовая основа	
Структура и состав ГРЦ	
Цель Программы	
Задачи Программы	
Показатели Программы	
Сроки реализации Программы	
Ожидаемые результаты реализации Программы	
Сведения об ответственных за реализацию Программы	

План мероприятий
 по реализации Программы развития Городского ресурсного центра
 системы дополнительного образования в области искусств
 муниципального образования «город Екатеринбург» « _____ »

Направление деятельности	Мероприятия по решению задач	Показатель	Сроки решения задачи	Ответственный
Задача 1				
Задача 2				

Прогнозируемый результат выполнения показателей
Программы развития Городского ресурсного центра
системы дополнительного образования в области искусств
муниципального образования «город Екатеринбург» «_____»

Показатель	Временной интервал	Вовлечённые учреждения культуры дополнительного образования	Организационные мероприятия	Результат

Примерная структура итогового заседания
Городского ресурсного центра системы дополнительного образования
в области искусств муниципального образования «город Екатеринбург»
«Изобразительное искусство» за 2021/2022 учебный год

1. Анализ результатов работы Городского ресурсного центра системы дополнительного образования в области искусств муниципального образования «город Екатеринбург» «Изобразительное искусство» за 2021/2022 учебный год: общие данные (перечень образовательных организаций, ГМС, курируемых образовательных программ и учебных предметов, сведения о педагогах).

1.1. Учебно-методическая деятельность:

- мониторинг качества освоения обучающимися дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств,
- методическое сопровождение преподавателей ДШИ (в т.ч. молодых педагогов),
- учебные и методические пособия, изданные ГРЦ за учебный год (в т.ч. материалы «золотого методического фонда»).

1.2. Отчет Городских методических секций, входящих в состав ГРЦ.

1.3. Конкурсно-фестивальная деятельность по направлению ГРЦ.

1.4. Организация сетевого взаимодействия с учреждениями культуры и образования по направлению ГРЦ.

2. Перспективы работы в развитии направления ГРЦ в области искусств.

2.1. Развитие направления ГРЦ в области искусств для детей с высоким уровнем творческого потенциала.

2.2. Развитие онлайн и цифровых технологий в образовательном процессе по направлению ГРЦ.

2.3. Развитие направления ГРЦ в области искусств для детей с ОВЗ и инвалидностью.

Примерная структура отчета деятельности Городского ресурсного центра системы дополнительного образования в области искусств муниципального образования «город Екатеринбург» «Изобразительное искусство» за 2021/2022 учебный год

1. Общие данные:

- руководитель ГРЦ,
- куратор ГРЦ,
- базовая образовательная организация.

2. Перечни:

- образовательных организаций, входящих в состав ГРЦ,
- образовательных программ и учебных предметов, курируемых ГРЦ,
- городских методических секций, входящих в состав ГРЦ.

3. Сведения о педагогах дополнительного образования ДШИ Екатеринбурга по направлению ГРЦ:

Возраст

	Возраст		
	до 35 лет (чел)	от 35 лет до пенсионного возраста (чел)	пенсионеры (чел)
Количество педагогов дополнительного образования			
Доля от общего количества педагогов дополнительного образования			

Образование

	Образование			
	непедагогическое ВО	педагогическое ВО	непедагогическое СПО	педагогическое СПО
Количество педагогов дополнительного образования				
Доля от общего количества педагогов дополнительного образования				

Категории

	Категории			
	высшая категория	первая категория	вторая категория	не имеют категории
Количество работников				
Доля от общего количества преподавателей				

Вывод:

4. Учебно-методическая работа ГРЦ:

- изданные учебно-методические материалы,
- прошедшие сертификацию учебно-методические материалы,
- защищенные, подготовленные и изданные учебные и методические материалы «золотого методического фонда»,
- конференции, мастер-классы, семинары, круглые столы, методические концерты, организованные ГРЦ.

Вывод:

5. Мониторинг качества освоения обучающимися дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств:

ДШИ, принявшие участие в мониторинге

Наименование образовательной организации	Наименование образовательной программы	Количество обучающихся, принявших участие в мониторинге (чел)	Класс	Средний балл	Уровень освоения учебного предмета	Место в рейтинге

График проведения мониторинга

Наименование образовательной программы	Норм. срок обучения (лет)	Класс	Контрольно-оценочное средство	Дата проведения	Место проведения

Результаты мониторинга

Количество обучающихся в классах, выведенных на мониторинг (чел)	Количество обучающихся, принявших участие в мониторинге (чел)	Результаты мониторинга (уровень)			
		Высокий (чел)	Средний (чел)	Удовлетворительный (чел)	Неудовлетворительный (чел)

Вывод:

6. Творческие мероприятия, фестивально-конкурсные проекты по направлению ГРЦ.

7. Курсы повышения квалификации, организованные ГРЦ.

8. Общий аналитическое заключение о деятельности ГРЦ по результатам учебного года.

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ
кандидата на должность
куратора городской методической секции

(наименование секции)

школ искусств Екатеринбурга

от «__» _____ 20__ г.

ФОТО

ФИО _____

Дата рождения _____

Преподаватель дисциплин: _____

Место работы _____

Адрес:

Контакты:

тел.: (343) _____, e-mail: _____

8 (912) _____

Образование:

Стаж общий:

Стаж по специальности:

Стаж работы в образовательной организации:

Курсы повышения квалификации:

Достижения:

Награды:

Разработанные программы и методические пособия:

Методические публикации, доклады, трансляция собственного опыта:

Состав структуры управления ГРЦ ИЗО на 2020/2021 учебный год

Наименование ГРЦ	Базовая образовательная организация ГРЦ	Руководитель ГРЦ	Куратор ГРЦ	Наименование ГМС	Руководитель ГМС
Изобразительное - искусство	ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова	Литовских Ирина Валерьевна	Веселова Надежда Евгеньевна	Городская методическая секция преподавателей-художников	Гемерьянова Светлана Николаевна (ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова)
				Городская методическая секция преподавателей-искусствоведов	Плюснина Ульяна Владимировна (ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова)
				Городская методическая секция компьютерной графики	Кардашев Арсен Владимирович (ДШИ № 5)
				Городская методическая секция «Дизайн»	Анферова Надежда Валерьевна, (ДХШ № 4 имени Г.С. Метелева)

ПЛАН РАБОТЫ
городского ресурсного центра по направлению «Изобразительное искусство»
на 2021/2022 учебный год

Методические мероприятия

№ п/п	Дата проведения	Наименование мероприятия	ФИО экспертов/руководителей мастер-классов (с указанием учебного заведения представителей)	Место проведения
1.	10.09.2021	Установочное заседание ГРЦ и ГМС по направлению «Изобразительное искусство» и «Декоративно-прикладное творчество» «Цели, задачи, основные направления деятельности в 2021/2022 учебном году»	Руководитель, куратор ГРЦ ИЗО куратор ГРЦ ИЗО – Веселова Надежда Евгеньевна, ДХШ № 1 имени П.П.Чистякова Куратор ГРЦ ДПТ – Ермакова Мария Георгиевна, ЕДШИ № 2	ЕДШИ № 2
2.	27.05.2022	Итоговое заседание ГРЦ и ГМС по направлению «Изобразительное искусство» и «Декоративно-прикладное творчество» «Итоги и результаты деятельности в 2021/2022 учебном году. Планирование деятельности на 2022/2023 учебный год»	Руководитель, куратор ГРЦ ИЗО	ЕДШИ № 2

ГОРОДСКАЯ МЕТОДИЧЕСКАЯ СЕКЦИЯ
ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ-ХУДОЖНИКОВ
Руководитель секции – Гемерьянова Светлана Николаевна
(ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова)

№ п/п	Дата проведения	Наименование мероприятия	ФИО экспертов/руководителей мастер-классов (с указанием учебного заведения представителей)	Место проведения
1.	01.10.2021	Мастер-класс «Наброски фигуры человека» (в рамках подготовки к V Открытому городскому конкурсу набросков для учащихся детских школ искусств «Волшебная линия»)	Ворожева Е.Л., Рябицева О.А. ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова Эксперт: Фатхисламов Р.М., СХУ имени И.Д.Шадра	ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова, ул. Карла Либкнехта/Малышева, 2/47

2.	8.10.2021	Семинар «В гостях у мастера. Формирование начальных навыков конструктивного анализа формы на уроках у детей дошкольного и младшего школьного возраста»	Бессараб Е.В. ЕДХШ №3 имени А.И. Корзухина	МБУК ДО «Екатеринбургская детская художественная школа №3 имени А.И. Корзухина», пл. Жуковского, 10
3.	15.10.2021	Мастер-класс «Работа акрилом в старших классах на уроках живописи» (в рамках дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись», срок обучения 8 лет)	Меньшикова А.С. ДШИ №5	МАУК ДО ДШИ №5, ул.Войкова, 86
4.	Дата на согласовании октябрь-ноябрь (каникулы)	Мастер-класс по акварельной живописи	Беседнова Н.В., Заслуженный художник РФ, Академия изящных искусств и акварели, Москва	ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова, ул. Карла Либкнехта/Малышева, 2/47
5.	12.11.2021	Мастер-класс «Резьба, работа с мягким материалом – мастер-класс преподавателя ЕДШИ № 4 «АртСозвездие»»	Кулик Е.С. ЕДШИ № 4 «АртСозвездие»	ЕДШИ № 4 «АртСозвездие», ул. Амундсена, 68-а
6.	21.01.2022	Семинар «Подготовка к очному конкурсу по академической живописи «Гармония цвета»»	Архипова Т.Д. Кокотева Е.И. ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова	ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова, ул. Карла Либкнехта/Малышева, 2/47
7.	18 февраля 2022	Мастер-класс «Приемы работы акварелью в условиях пленэрной практики»	Барышева Е.В. ДШИ №5	МАУК ДО ДШИ №5, ул.Войкова, 86

**ГОРОДСКАЯ МЕТОДИЧЕСКАЯ СЕКЦИЯ
ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ-ИСКУССТВОВЕДОВ**
Руководитель секции – **Плюснина Ульяна Владимировна**
(ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова)

№ п/п	Дата проведения	Название мероприятия	ФИО экспертов/ руководителей мастер-классов (с указанием учебного заведения представителей)	Место проведения
1.	17.09.2021	Установочное заседание ГМС преподавателей-искусствоведов «Цели, задачи, основные направления деятельности в 2021/2022 учебном году»	Плюснина У.В., ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова	ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова, ул. Карла Либкнехта/Малышева, 2/47
2.	22.10.2021	Круглый стол «Анализ содержания рабочих программ ПО.02 История искусств. Мониторинг 2022: единство требований – визуальные ряды, терминология». Доклад «Оригинальная форма подачи материала по теме «Искусство Древней Греции»» Никонова Анна Юрьевна , МБУК ДО «ЕДХШ № 4 им. Г.С. Метелева»	Плюснина У.В., ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова Никонова А.Ю., МБУК ДО «ЕДХШ № 4 им. Г.С. Метелева»	ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова, ул. Карла Либкнехта/Малышева, 2/47
3.	19.11.2021	Открытое комплексное методическое мероприятие «Развитие навыков исследовательской деятельности в рамках учебного предмета «История изобразительного искусства»» Доклад «Академическая художественная школа и современный художественный процесс: особенности восприятия учащимися искусства 20-начала 21 вв.» Симбиркина Екатерина Витальевна, Кузьмина Юлия Анатольевна , МАУК ДО ДХШ № 2 имени Г.С.	Симбиркина Е.В., Кузьмина Ю.А., МАУК ДО ДХШ № 2 имени Г.С. Мосина Плюснина У.В., Фролова В.Г., МБУК ДО ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова Никонова А.Ю., МБУК ДО «ЕДХШ № 4 им. Г.С. Метелева»	ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова, ул. Карла Либкнехта/Малышева, 2/47

		<p>Мосина Доклад Опыт реализации искусствоведческого проекта «Легенды STAROGO дома» в рамках летней творческой мастерской ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова</p> <p>Плюснина Ульяна Владимировна, Фролова Вера Геннадьевна, МБУК ДО ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова</p> <p>Доклад «Триада Витрувия на примере архитектурных памятников»</p> <p>Никонова Анна Юрьевна, МБУК ДО «ЕДХШ № 4 им. Г.С. Метелева»</p>		
4.	17.12.2021	<p>Семинар «Анализ учебной программы. Поиск и внедрение новых технологий преподавания истории изобразительного искусства»</p>	Степанов А.В., РГППУ	ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова, ул. Карла Либкнехта/Мал ышева, 2/47
5.	15.04.2022	<p>Открытое комплексное методическое мероприятие «Реализация межпредметных связей в рамках изучения учебных предметов «Беседы об искусстве» и «Работа в материале» по ДПП «Декоративно-прикладное творчество» Симбиркина Екатерина Витальевна, Зверева Анна Владимировна, преподаватели МАУК ДО ЕДШИ № 4 «АртСозвездие»</p>	Симбиркина Е.В., Зверева А.В., МАУК ДО ЕДШИ № 4 «АртСозвездие»	На согласовании
6.	20.05.2022	<p>Итоговое заседание ГМС преподавателей- искусствоведов «Итоги и результаты деятельности в 2021/2022 учебном году. Планирование деятельности на 2022/2023 учебный год»</p>	Плюснина У.В., ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова	ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова, ул. Карла Либкнехта/Мал ышева, 2/47

**ГОРОДСКАЯ МЕТОДИЧЕСКАЯ СЕКЦИЯ
ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ**
Руководитель секции – Кардашев Арсен Владимирович,
помощник руководителя секции – Павлова Инна Андреевна (ДШИ № 5)

№ п/п	Дата проведения	Название мероприятия	ФИО экспертов/руководителей мастер-классов (с указанием учебного заведения представителей)	Место проведения
1.	08.10.2021	Установочное заседание; Мастер – класс «Дизайн мышление. Профессиональная ориентация детей, предпрофессиональная направленность детей»	Крюков М.М, преподаватель композиции, шрифта, руководитель отделения «Графический дизайн» ГА ПОУ КСО «Свердловское художественное училище имени И.Д. Шадра» (г. Екатеринбург)	ДШИ №5 Войкова, 86
2.	05.11.2021	Мастер – класс «Основы работы в векторном редакторе Inkscape»	Осадчая Е.К., старший преподаватель ФГБОУ ВПО УрГПУ (г. Екатеринбург)	ДШИ №5 Войкова, 86
3.	18.03.2022	Вебинар «Использование Adobe Illustrator для создания графических изображений»	Аванесов А.А., преподаватель СПб ГБУ ДО «ДШИ» Красносельского района (г. Санкт Петербург)	ДШИ №5 Войкова, 86

**ГОРОДСКАЯ МЕТОДИЧЕСКАЯ СЕКЦИЯ
ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ДИЗАЙНА**
Руководитель секции – Анферова Надежда Валерьевна
(ЕДХШ № 4 имени Г.С. Метелева)

№ п/ п	Дата проведения	Название мероприятия	ФИО экспертов/ руководителей мастер-классов (с указанием учебного заведения представителей)	Место проведения
1.	26.11.2021	Круглый стол «Проблемы профориентационной направленности и предпрофессиональной подготовки по направлению «Дизайн», основные методические ключи 5-летней программы «Дизайн» в ДХШ, ДШИ»	Крюков М.М., заведующий отделением «Графический дизайн» СХУ имени И.Д.Шадра г.Екатеринбург	МБУК ДО «ЕДХШ № 4 им. Г.С. Метелева», ул.Техническая, 79
2.	25.02.2022	Комплексное методическое мероприятие «Цифровое искусство»	преподаватели направления «Цифровое искусство»	МБУК ДО «ЕДХШ № 4 им. Г.С. Метелева», ул.Техническая, 79
3.	19.03.2022	Комплексное методическое мероприятие «100-летию ВХУТЕМАСа посвящается» Хокатон «Объемно-пространственное макетирование», часть 1, лекция	Ларина Оксана Владимировна - Куратор события, преподаватель дисциплин направления «Дизайн» ФГБОУ Уральский филиал МГХПА им С.Г. Строганова Уральский колледж прикладного искусства и дизайна г.Н.Тагил	МБУК ДО «ЕДХШ № 4 им. Г.С. Метелева», ул.Техническая, 79
4.	26.03.2022	Комплексное методическое мероприятие «100-летию ВХУТЕМАСа посвящается» Хокатон «Объемно-пространственное макетирование», часть 2, практикум	Ларина Оксана Владимировна - Куратор события, преподаватель дисциплин направления «Дизайн» ФГБОУ Уральский филиал МГХПА им С.Г. Строганова Уральский колледж прикладного искусства и дизайна г.Н.Тагил	МБУК ДО «ЕДХШ № 4 им. Г.С. Метелева», ул.Техническая, 79

КОНКУРСНО-ФЕСТИВАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ
XV Фестивального сезона – EventКластер «АртПоколение Екатеринбург» - 2022

№ п/п	Наименование мероприятия	Время проведения	Место проведения	Ответственные
1.	«Мастерская дизайнера» - Всероссийский конкурс по компьютерной графике	01.04.2022 – 30.04.2022	МАУК ДО «Детская школа искусств №5» Стачек, 70	Воробьева Н.Н. Кардашев А.В. Павлова И.А.
2.	«Ритмы мегаполиса» - X открытый городской конкурс творческих работ учащихся детских школ искусств	19.04 - 29.04.2022	«Синара Центр», Верх-Исетский бульвар 15/4	Бессараб Е.В. Хан Ю.Е.

КОНКУРСНО-ФЕСТИВАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ

по направлению «Изобразительное искусство»

№ п/п	Наименование мероприятия	Время проведения	Место проведения	Ответственные
1.	«На стыке континентов» - III Международный фестиваль-конкурс национальных культур	29-30.11.2021	ЦКиИ «Верх-Исетский» Пл. Субботников, 1, СМХК, пр. Ленина, 13	Чепайкина Л.Г.
2.	«Грани графики» – Открытый фестиваль-конкурс творческих работ учащихся детских художественных школ и детских школ искусств	05.11. - 04.12.2021	МБУК ДО «Екатеринбургская детская школа искусств № 10»	Терентьева Л.В.
3.	«Контрасты повседневности» - II Открытый конкурс по станковой композиции учащихся ДХШ и ДШИ, посвященный творчеству А. И. Корзухина	29.11 - 17.12.2021	Арт-галерея имени А.И. Корзухина, ул. Селькоровская, 8	Хан Ю.Е. Сибгагова Е.В.
4.	«Волшебная линия» - V Открытый городской конкурс набросков для учащихся детских школ искусств (выставка работ победителей – 15.12.2021 - 12.01.2022)	4.12.2021	ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова, ул. Карла Либкнехта/Мальш ева, 2/47	Литовских И.В. Веселова Н.Е.
5.	«Столетия и мгновенья Екатеринбурга» - IV Открытый городской конкурс учащихся детских школ искусств по истории искусств	05.02.2022	ЕДШИ № 9 ул. Челюскинцев, 98	Мазухина Л.В.
6.	«Гармония цвета» - Очный городской конкурс по академической живописи	11.02 - 12.02.2022	ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова, ул. Карла Либкнехта/Мальш ева, 2/47	Литовских И.В. Веселова Н.Е.
7.	«Чудо-чудное, диво-дивное!» - II Региональный фестиваль-конкурс народных сказок	26.03.2022	МТБ «Щелкунчик», ул. 8 Марта, 104	Чепайкина Л.Г.

**МЕРОПРИЯТИЯ ЦЕНТРА МОНИТОРИНГА
КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ**

**План мониторинга качества освоения дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «ЖИВОПИСЬ» учащимися муниципальных учреждений культуры дополнительного образования
Екатеринбурга**

Наименование образовательной программы	Норм . срок обучения (лет)	Клас с	Вид мониторинга	Дата проведения	Место проведения	Ответственн ый ГРЦ
ДПП в области изобразительного искусства «Живопись»	5	4	Городская контрольная работа по учебному предмету «История изобразительного искусства»	01.02.- 28.02.2022	ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова	ГРЦ Изобразительное искусство
ДПП в области изобразительного искусства «Живопись»	8	7	Городская контрольная работа по учебному предмету «История изобразительного искусства»	01.02.- 28.02.2022	ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова	ГРЦ Изобразительное искусство
ДПП в области изобразительного искусства «Живопись»	5	2	Просмотр учебных работ по учебному предмету «Живопись»	05.04.2022	ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова	ГРЦ Изобразительное искусство
ДПП в области изобразительного искусства «Живопись»	8	5	Просмотр учебных работ по учебному предмету «Живопись»	05.04.2022	ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова	ГРЦ Изобразительное искусство
ДПП в области изобразительного искусства «Живопись»	5	4	Просмотр учебных работ по учебному предмету «Композиция станковая»	26.04.2022	ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова	ГРЦ Изобразительное искусство
ДПП в области изобразительного искусства «Живопись»	8	7	Просмотр учебных работ по учебному предмету «Композиция станковая»	26.04.2022	ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова	ГРЦ Изобразительное искусство

МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ГРЦ

№	Наименование мероприятия	Время проведения	Место проведения	Ответственный
1.	Сертификация учебно-методических разработок	второе полугодие 2021/2022 учебного года		
2.	Учебно-методические разработки по направлению ГРЦ	в течение 2021/2022 учебного года		

ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ГРЦ

№	Наименование мероприятия	Время проведения	Место проведения	Ответственный
1.	Повышение квалификации преподавателей (при наличии запроса)	в течение 2021/2022 учебного года		
2.	Курсы повышения квалификации для преподавателей-искусствоведов «Искусство XX века и современный художественный процесс»	23.08–31.08.2021	УрФУ, пр. Ленина, 51	ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова

АБОНЕМЕНТ
детских художественных школ
и художественных отделений детских школ искусств
«РАЗНОЦВЕТНАЯ ПАЛИТРА»
(куратор проекта: Веселова Надежда Евгеньевна)

№	Мероприятие	Дата	Площадка	Участие ОУ	Ответственные
1.	Выставки лучших творческих работ учащихся	03.10-30.10 2020	ДШИ № 12, ул. Зои Космедемьянской, 45	Гимназия «Арт- Этюд»	Бойкова О.В. Семенова А.А.
2.	детских художественных школ и художественных отделений детских школ искусств города Екатеринбурга	02.11-27.11 2020	ЕДШИ № 1, бульвар Есенина, 18	ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова	Киткина Л.В. Литовских И.В.
3.		01.12-31.12 2020	ЕДШИ № 10, ул. Бахчиванджи, 20-а	ДХШ № 2 имени Г.С. Мосина	Терентьева Л.В. Тишина Е.А.
4.		11.01-05.02 2021	ЕДШИ имени Н.А. Римского- Корсакова, ул. 40 лет Комсомола, 22-а	ЕДХШ № 3 имени А.И. Корзухина	Дьякова Ю.А. Хан Ю.Е.
5.		01.02-26.02 2021	ЕДШИ № 7, ул. Листопадная, 4	ЕДХШ № 4 имени Г.С. Метелёва	Лутков В.В. Шолохова Н.С.
6.		01.03-31.03 2021	ЕДШИ № 9, ул. Челюскинцев, 98	ЕДШИ № 2	Мазухина Л.В. Фаворская И.Р.
7.		01.04-30.04 2021	ЕДШИ № 4 «АртСозвездие», ул. Амундсена, 68-а	ДШИ № 5	Бутаков В.В. Воробьева Н.Б.

**СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ПРОЕКТЫ ДЕТСКИХ ШКОЛ ИСКУССТВ
в 2021/2022 учебном году**

№	Образовательная организация	Мероприятие	Дата	Место проведения	Ответственный
1.	ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова	Городской методический выставочный проект «АКАДЕМИЧЕСКАЯ ШКОЛА», посвященный 10-летию присвоения ДХШ № 1 имени Павла Петровича Чистякова	15.05.–15.10.2021	ГБУДОСО «Ревдинская детская художественная школа»	Литовских И.В.
			15.10 – 30.11.2021	МБОУ ДО «Первоуральская детская художественная школа»	Литовских И.В.
			01.12.2021-15.01.2022	ГАУК СО Уральский центр народного искусства имени Е.П. Родыгина (Концертный зал им. М.В.Лаврова)	Литовских И.В.
2.	ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова	«С искусством сквозь годы» выставка, посвященная 75-летию ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова	Ноябрь 2021	На согласовании	Литовских И.В.