

ПО.02. ИСТОРИЯ ИСКУССТВ
АННОТАЦИЯ
на программу учебного предмета
ОП.02.УП.01. «БЕСЕДЫ ОБ ИСКУССТВЕ»

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Беседы об искусстве» (далее – программа) входит в структуру адаптированной дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» с нормативным сроком обучения 5 лет

Программа разработана на основе авторской учебной программы «История искусств» для детских художественных школ. Срок обучения 5 лет, г. Екатеринбург, 2002 г. Авторы: Л.П. Суетина, И.В. Ашихмина, А.Ю. Никонова с учетом федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и сроку обучения по этой программе (далее – ФГТ).

Содержание учебной программы отвечает целям и задачам, указанным в ФГТ. Логика построения программы учебного предмета «Беседы об искусстве» подразумевает развитие ребенка через первоначальную концентрацию внимания на выразительных возможностях искусства, через понимание взаимоотношений искусства с окружающей действительностью, понимание искусства в тесной связи с общими представлениями людей о гармонии. Полноценное освоение художественного образа возможно только тогда, когда на основе развитой эмоциональной отзывчивости у детей формируется эстетическое чувство: способность понимать главное в произведениях искусства, различать средства выразительности, а также соотносить содержание произведения искусства с собственным жизненным опытом. На решение этой задачи и направлено обучение по данной программе. Темы заданий программы «Беседы об искусстве» продуманы с учетом возрастных возможностей детей и согласно минимуму требований к уровню подготовки обучающихся данного возраста. В работе с учащимися 1-х классов урок необходимо строить разнообразно. Беседы следует чередовать с просмотром сюжетов, фильмов, обсуждением репродукций, прослушиванием музыки, посещением выставочных пространств, музеев, практической работой.

Цель учебного предмета: художественно-эстетическое развитие личности обучающегося с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей его психофизического развития на основе формирования первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, художественного вкуса; побуждение интереса к искусству и деятельности в сфере искусства.

Задачи учебного предмета:

- развить навыки восприятия искусства;
- развить способность понимать главное в произведениях искусства, различать средства выразительности, а также соотносить содержание произведения искусства с собственным жизненным опытом;

- сформировать навыки восприятия художественного образа;
- ознакомить с особенностями языка различных видов искусства;
- обучить специальной терминологии искусства;
- сформировать первичные навыки анализа произведений искусства.

Требования к уровню подготовки обучающихся

Результатом освоения учебного предмета «Беседы об искусстве» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- сформированный комплекс первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, направленный на формирование эстетических взглядов, художественного вкуса, пробуждение интереса к искусству и деятельности в сферах искусства;
- знание особенностей языка различных видов искусства;
- владение первичными навыками анализа произведений искусства;
- владение навыками восприятия художественного образа;
- формирование навыка логически и последовательно излагать свои мысли, свое отношение к изучаемому материалу;
- формирование навыков работы с доступными информационными ресурсами (библиотечные ресурсы, интернет ресурсы, аудио-видео ресурсы);
- формирование эстетических норм поведения в пространствах культуры (библиотеки, выставочные залы, музеи, театры, филармонии и т.д.).

Срок реализации учебного предмета

Учебный предмет «Беседы об искусстве» при 5 - летнем сроке обучения реализуется 1 год – в 1 классе:

аудиторные занятия по предмету – 1,5 часа в неделю;
самостоятельная работа в 1 классе – 0,5 часа в неделю.

Обязательная аудиторная нагрузка обучающегося за весь период обучения – 49,5 часов;

Консультации по предмету за весь период обучения – 2 часа;

Самостоятельная внеаудиторная нагрузка за весь период обучения – 16,5 часов.

Формами промежуточной аттестации по учебному предмету являются:

- в первом полугодии 1 класса – контрольный урок;
- во втором полугодии 1 класса – зачет (дифференцированный).