

ПО.01. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

АННОТАЦИЯ

на программу учебного предмета

ПО.02. УП.03. Гризайль

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Гризайль» разработана школой самостоятельно на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Акварельная живопись» со сроком обучения 5 лет.

Программа учебного предмета «Гризайль» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Акварельная живопись». Гризайль облегчает переход к сложным постановкам в многоцветной акварели, которая требует от учащегося большой дисциплины и концентрации

внимания, ученики получают возможность «поставить глаз» на видение цвета в тоне и освоение технических приемов многослойной классической акварели: штриха, отмывки, лессировки, пастозного мазка.

Цель учебного предмета: художественно-эстетическое развитие личности ребёнка, раскрытие творческого потенциала, приобретение в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков по учебному предмету, а также выявление одаренных детей в области изобразительного искусства и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Задачи учебного предмета:

- освоение терминологии предмета «Гризайль»;
- приобретение умений построения изображения средствами тона;
- формирование ответственного отношения к тону, к тональному решению этюда;
- формирование навыков передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передача их материальности. Фактуры с выявлением планов, на которых они расположены.

Требования к уровню подготовки обучающихся

Результатом освоения учебного предмета «Гризайль» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- знание понятий «пропорция», «симметрия», «светотень»;
- умение выполнять отдельные предметы без фона, передать светотень и материальность предмета; - умение выполнить подобные предметы с фоном (фон

должен быть той средой, которая помогает выявить предмет); - умение в постановке из трех-четырех предметов кистью передавать материальность предметов, их взаимосвязь при помощи касаний каждого со средой; - приобретение навыков по выявлению главного и второстепенного, видению большой формы в сложном большом натюрморте.

Срок реализации учебного предмета

Срок реализации учебного предмета «Гризайль» составляет 5 лет, с 1 по 5 классы. Учебные занятия по учебному предмету «Гризайль» проводятся в форме аудиторных занятий, самостоятельной (внеаудиторной) работы. При реализации программы учебного предмета «Гризайль» продолжительность учебных занятий с первого по пятый классы составляет 35 недель ежегодно. При реализации ДПП «Акварельная живопись» с 5-летним сроком обучения: аудиторные занятия по гризайли в 1 классе – 1 час в неделю, во 2-5 классах – 2 часа в неделю.

Самостоятельная работа 1 классе – 0,5 часа в неделю, во 2-5 классах – 1 час в неделю..

Обязательная аудиторная нагрузка на обучающегося за весь период обучения – 315 часов;

Самостоятельная внеаудиторная нагрузка на обучающегося за весь период обучения – 157,5 часа.

Формами промежуточной аттестации по учебному предмету являются:

- в первом полугодии с 1 по 5 классы – контрольный урок;
- во втором полугодии 1 класса – экзамен; со 2 по 5 классы – зачет (дифференцированный).