



# Учебная дискуссия как метод преподавания истории искусства

На примере урока  
«Академизм и романтизм в  
европейской живописи»

Бабичева Т.А.  
Детская школа искусств  
№ 12

**Дискуссия** – целенаправленный и упорядоченный обмен идеями, суждениями, мнениями в группе ради формирования мнения каждым участником .





Дискуссионные методы – это вид методов активного обучения, основанных на организованной коммуникации в процессе решения учебных задач.



## Основные характеристики учебной дискуссии :

1. проблемность,  
противоречивость
2. актуальность
3. целенаправленность
4. диалогичность
5. рефлексивность
6. самостоятельность





# Рефлексия и выводы

- Выполнила ли групповая дискуссия намеченные задачи?
- В каком отношении мы не достигли успеха?
- Отклонились ли мы от темы?
- Принимал ли каждый участие в обсуждении?
- Были ли случаи монополизации обсуждения?



**Спасибо за  
внимание**