



Российское общество
Знание



ЦНПМ



МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ФОРУМ «СОВРЕМЕННЫЙ УЧИТЕЛЬ – ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ»

14-17 ноября 2023 года
Российская Федерация, Екатеринбург

**«Учить. Вдохновлять. Развивать»
Год педагога и наставника — время новых возможностей!**

ОРГАНИЗАТОРЫ

Министерство просвещения Российской Федерации
Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Уральский государственный педагогический университет»
Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников по модели
«стандарт» на территории Свердловской области
Научно-методический центр сопровождения педагогических работников

ПАРТНЕРЫ

ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»
Педагогические вузы и колледжи Российской Федерации
Министерство культуры Свердловской области
Следственное управление Следственного комитета Российской Федерации по Свердловской области
Российское общество «Знание»
Свердловское областное отделение Всероссийской общественной организации «Русское географическое общество»
Ассоциация молодых педагогов Свердловской области
Ассоциация классных руководителей Свердловской области

ЦЕЛЬ ФОРУМА

обсуждение содержания, инноваций, технологий образования и воспитания подрастающего поколения в образовательных организациях и в социуме; основных стратегических направлений подготовки педагогов; системы научно-методического сопровождения профессионального развития педагогических кадров; вопросов научно-образовательной кооперации российских педагогических вузов с образовательными организациями стран Азии, трансляции лучших российских научных и образовательных практик в зарубежное пространство.

Секция «Технологии и практики современного художественного образования»

Модератор: Перевышина Наталья Юрьевна

Время проведения:

12.00-16.00 (МСК)

14.00-18.00 (Екатеринбург)

Место проведения: г. Екатеринбург, Проспект Космонавтов, 26, аудитория 318

Ссылка для регистрации:

<https://forms.yandex.ru/u/655063a884227c4e5d8cafb2/>

Ссылка для подключения:

<https://telemost.yandex.ru/j/12836914720426410280883009892803128649>

Порядок выступлений

Время	Докладчик	Тема выступления
12.00-12.05 (МСК)	Перевышина Наталья Юрьевна , директор Института универсальных педагогических технологий УрГПУ	Приветственное слово
12.05-12.15 (МСК)	Ковалева Ульяна Юрьевна , заместитель директора по образовательной деятельности ГБНОУ «Академия талантов» Санкт-Петербурга, Россия, г. Санкт-Петербург	Формирование технологической мотивирующей среды в программах ДОП по медиаискусствам
12.15-12.25 (МСК)	Барков Леонид Владиленович , директор Ассоциации специалистов медиаобразования, Россия, г. Москва	Формирование медиакультуры школьника. Компетенции медиапедагога
12.25 - 12.35 (МСК)	Аленькова Юлия Васильевна , кандидат культурологии, доцент, заведующий кафедрой музыки и эстетического образования Могилевского государственного университета имени А.А. Кулешова	Аксиологические аспекты современной музыкальной культуры (дистанционно)
12.35 - 12.45 (МСК)	Голешевич Бронислав Олегович , доктор педагогических наук, профессор кафедры музыки и эстетического образования Могилевский государственный университет имени А.А. Кулешова, Республика Беларусь, г. Могилев	Индукция эвристических инсайтов средствами музыки (дистанционно)
12.45 - 12.55 (МСК)	Тагильцева Наталия Григорьевна , доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой музыкального образования ФГБОУ	Проблемы школьного музыкального образования в научных проектах молодых китайских и российских

	ВО УрГПУ, Россия, г. Екатеринбург	исследователей
12.55 - 13.05 (МСК)	Мацеевская Светлана Викторовна , доцент кафедры музыкально-педагогического образования, Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», Беларусь, г. Минск	Психолого-педагогические условия применения поликультурного подхода в вокальной подготовке иностранных студентов (дистанционно)
13.05 - 13.15 (МСК)	Лабинцева Лариса Павловна , заведующий кафедрой культурологии и музыкознания, кандидат педагогических наук, доцент ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет», Россия, Луганская Народная Республика, г. Луганск	История развития фортепианной исполнительской школы в Китае (дистанционно)
13.15 - 13.25 (МСК)	Ли Сунлинь , магистрант института искусств УрГПУ	Начальный этап обучения детей технике игры на фортепиано в Китае
13.25 - 13.35 (МСК)	Ван Юйпэн , магистрант института искусств УрГПУ	Особенности педагогического процесса обучения игре на фортепиано в Китае
13.35 - 13.45 (МСК)	Коновалова Светлана Александровна , кандидат педагогических наук, профессор кафедры музыкального образования факультета музыкального искусства ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры», Россия, г. Москва	Современное образование эстрадного вокалиста
Перерыв 13.45-14.00		
14.00- 14.10 (МСК)	Осадчая Елена Константиновна , доцент кафедры художественного образования ФГБОУ ВО УрГПУ, Россия, г. Екатеринбург	Вектор развития компетенций преподавателя в сфере визуальных искусств в условиях цифровизации
14.10- 14.20 (МСК)	Долгушина Евгения Михайловна , аспирант ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»	Современное наставничество: новые технологии и практики в подготовке профильных специалистов в области художественного образования (дистанционно)
14.20- 14.30 (МСК)	Ященко Ирина Анатольевна , кандидат искусствоведения, доцент кафедры культурологии и музыкознания ФГБОУ ВО «Луганский государственный	Специфика организации инклюзивного обучения детей в современном музыкально-художественном образовании (дистанционно)

	педагогический университет», Россия, Луганская Народная Республика, г. Луганск	
14.30- 14.40 (МСК)	Юргайте Евгения Александровна , старший преподаватель кафедры культурологии и музыковедения ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет», Россия, Луганская Народная Республика, г. Луганск	Развитие эмоционального интеллекта обучающихся в процессе освоения общего музыкального образования (дистанционно)
14.40- 14.50 (МСК)	Курлапов Михаил Николаевич , кандидат педагогических наук, доцент кафедры международной экономики и менеджмента, ФГОУ ВО «Уральский Федеральный Университет» им. Первого президента России Б.Н. Ельцин, Россия, г. Екатеринбург	Практическое применение элементов тренинговой работы в деятельности музыкальных коллективов
14.50- 15.00 (МСК)	Мелехов Александр Васильевич , профессор кафедры художественного образования ФГБОУ ВО УрГПУ, Россия, г. Екатеринбург	Значение хореографии в техно- эстетических видах спорта
15.00- 15.10 (МСК)	Е Фань , преподаватель гуманитарного колледжа, магистрант института искусств УрГПУ, Китай, г. г. Чанчунь	Китайский народный танец как вид искусства
15.10- 15.20 (МСК)	Борисова Наталья Сергеевна , педагог дополнительного образования БМАУ ДО ЦДТ, Россия, г. Березовский	Детский театр как форма художественного образования детей
15.20- 15.30 (МСК)	Хэ Тяньхан , магистрант института искусств УрГПУ	Развитие музыкальной культуры школьников Китая средствами национального фольклора