

Е.В. Семинович

*МАУК ДО «ДМШ № 11 им. М.А. Балакирева», г. Екатеринбург
заместитель директора по учебно-методической работе*

ВНЕДРЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНДАРТА В ДШИ: ПРОБЛЕМНЫЕ ЗОНЫ И ТОЧКИ РОСТА

Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ N 613н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых" опубликован 8 сентября 2015 г.

В течение 2015-2016 учебного года администрацией МАУК ДМШ № 11 им. М.А. Балакирева был произведен анализ состава педагогического коллектива школы и его работы на предмет готовности к внедрению «Профессионального стандарта педагога дополнительного образования».

Деятельность каждого педагога была рассмотрена с точки зрения структуры трудовых действий, умений и знаний, трудовых функций профессионального стандарта педагога, перечня компетенций и уровней профессионального развития. Целью анализа было выявление проблемных зон в работе педагогического коллектива и поиск путей решения.

Несколько слов о педагогическом коллективе школы. В настоящий момент в МАУК ДО «ДМШ № 11 им. М.А. Балакирева» работает 53 человека.

В Школе ведется планомерная деятельность, направленная на повышение квалификации педагогических работников. Управление аттестационными процессами осуществляется в соответствии с действующим законодательством и включает в себя и непосредственно организацию аттестации педагогических работников, и систему профессионального роста работников в межаттестационный период.

Уровень квалификации педагогических работников Школы достаточно высок: 87% преподавателей и концертмейстеров аттестованы на первую и высшую квалификационные категории.

Уровень образования педагогических работников Школы достаточно высок: 72% работников имеют высшее профессиональное образование, 28% - среднее профессиональное образование. Образовательный уровень преподавателей Школы соответствует нормативам, изложенным в Федеральных государственных требованиях к минимуму содержания, структуре и условиям реализации соответствующих дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства. Уровень педагогического мастерства преподавателей и концертмейстеров позволяет Школе достигать высоких творческих результатов учащихся, стабильно удерживать высокое качество образования.

В соответствии с планом к 01.01.2016 выполнен перевод 100% работников всех категорий на работу в условиях «эффективного контракта».

Несмотря, в целом, на высокий уровень квалификации педагогических работников школы, мы выявили ряд проблемных зон и определили точки роста в различных направлениях деятельности преподавателей.

Проанализировав профессиональный стандарт педагога дополнительного образования детей и взрослых, были выделены две наиболее крупные проблемные зоны для педагогического коллектива МАУК ДО «ДМШ № 11 им. М.А. Балакирева».

Первая проблемная зона: владение (уровень владения) информационно-коммуникационными технологиями (ИКТ). Этому направлению в профессиональном стандарте уделяется большое внимание.

В профессиональном стандарте определены трудовые функции, наименование, трудовые действия, необходимые умения и знания, относящиеся к владению ИКТ:

В данной области педагогический работник должен уметь:

- готовить информационные материалы;
- использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности учащихся (в том числе

информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), электронные образовательные и информационные ресурсы);

- осуществлять электронное обучение, использовать дистанционные образовательные технологии (если это целесообразно);

- использовать электронные ресурсы, необходимые для организации различных видов деятельности обучающихся.

Педагогический работник должен знать:

- основные правила и технические приемы создания информационно рекламных материалов;

- электронные ресурсы, необходимые для организации различных видов деятельности обучающихся;

- основные принципы и технические приемы создания информационных материалов (текстов для публикации, презентаций, фото- и видеоотчетов, коллажей).

Средний возраст преподавателей школы составляет 50 лет. Несмотря на высокий уровень педагогической культуры у многих преподавателей возникают трудности в освоении информационно-коммуникационных технологий (набор текстов для публикации, подготовка презентаций, предоставление информации на электронных носителях и т.д.).

В данном направлении администрацией школы ведется большая работа. Наши действия на сегодняшний момент: в школе организована система наставничества – кратковременные курсы в области повышения квалификации внутри школы.

Преподаватели «инноваторы» - это преподаватели школы, уровень компетенций которых в достаточно высок проводят в течении года ряд мастер-классов: Основы работы в программе Microsoft Word; Основы работы в программе Microsoft PowerPoint; Работа в нотном редакторе «Sibelius»; Работа с ресурсами сети Интернет.

Результаты:

- 1) Набор текста, самостоятельное оформление документов;

2) Разработка презентаций к урокам, мультимедийное сопровождение концертов;

3) Набор рукописных нот, набор нот для мультимедийных презентаций, набор нот для учебно-методических пособий и сборников (в 2016 году полностью силами преподавателей набраны ноты для трех учебно-методических пособий).

4) Регистрация преподавателей ВКонтакте, привлечение учащихся, родителей, освещение новостей.

Вторая проблемная зона - методическая деятельность. Трудовые действия, обозначенные профессиональном стандарте: разработка дополнительных общеобразовательных программ (программ учебных курсов, дисциплин (модулей)) и учебно-методических материалов для их реализации.

В данной области педагогический работник должен уметь: находить, анализировать возможности использования и использовать источники необходимой для планирования профессиональной информации (включая методическую литературу, электронные образовательные ресурсы).

Должен знать: содержание и методику реализации дополнительных общеобразовательных программ, в том числе современные методы, формы, способы и приемы обучения и воспитания.

Еще в 2012 году, при подготовке к переходу на Федеральные Государственные требования (далее – ФГТ) было понимание необходимости системного подхода к организации методической деятельности в учреждении, тем более, что программа методической деятельности является неотъемлемой частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы (далее – ДПОП). В 2012 году была разработана программа методической деятельности на 5 лет.

На стартовом этапе был проанализирован уровень результатов деятельности, квалификации и методической культуры преподавателей, также в ходе разработки программы был проведен анализ работы школы и выявлен ряд

положительных и отрицательных моментов в нашей методической деятельности.

Положительные моменты:

- достаточно высокий уровень квалификации педагогических работников (81 %);
- высокий уровень практических достижений;
- крепкие связи с профильными учреждениями среднего профессионального и высшего образования;
- включенность преподавателей в работу Городских методических секций;
- высокие показатели работы городского ресурсного центра по направлению музыкально-теоретические дисциплины;
- имеется фонд рабочих программ по ДПОП художественно-эстетической направленности (75 единиц).

Отрицательные моменты:

- недостаточный уровень методической культуры;
- низкая мотивация к методической деятельности;
- недостаточность междисциплинарных связей, проблемы с интеграцией содержания программ учебных предметов;
- не ведется системная диагностика и мониторинг методической деятельности каждого отдельного работника;
- необходимость создания учебно-методического комплекса по ДПОП при отсутствии примерных программ.

При создании Программы методической деятельности, учитывая проблемные зоны, были определены цель и задачи программы.

Цель программы методической деятельности: повышение качества образования путем совершенствования методической деятельности преподавателей, внедрение образовательных инноваций в практическую деятельность, развитие креативного потенциала преподавателей на основе интеграции содержания учебных дисциплин в ходе реализации

дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства.

Задачи:

- Активизация деятельности педагогических работников, повышение к мотивации, обобщению и распространению методического опыта;
- Создание условий для непрерывного повышения уровня профессиональной компетентности преподавателей, совершенствование методической культуры с учетом дифференцированного подхода к составу преподавателей;
- Создание и апробация учебно-методического комплекса дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства в соответствии с ФГТ (в том числе – программ учебных предметов, фондов оценочных средств по ДПОП);
- Создание условий для разработки и внедрения интегрированных методик и комплексов учебных программ в практическую деятельность преподавателей школы;
- Совершенствование аттестационных мероприятий как средства повышения уровня квалификации педагогических работников, разработка индивидуального методического паспорта преподавателя на межаттестационный период;
- Расширение связей с образовательными учреждениями на городском, областном, всероссийском уровне.
- Разработка и реализация индивидуальных маршрутов методической деятельности преподавателей;

По результатам работы, был сделан следующий вывод, что необходим инструмент, с помощью которого можно будет отслеживать уровень и рост методической культуры преподавателя, был создан паспорт, включает в себя разработанную карту достижений и успехов педагога по двум проблемным категориям: инновационная деятельность педагогического работника,

трансляция педагогического опыта (выступление на научно-практических конференциях различного уровня).

Благодаря четко поставленным задачам с 2012 года произошло резкое увеличение количества учебно-методических продуктов. В течение 2012-2015 учебных годов сертифицировано 7 учебно-методических пособий и сборников: «Школа ритма» - учебно-методическое пособие (автор Амелькин С.П., 2013 г.); «Развитие блюзового риффа» - учебно-методическое пособие (автор Амелькин С.П., 2013 г.); «Сборник партитур джазовой музыки» - учебно-методическое пособие (авторы: Шариков В.В. Ковалевский Ю.И., Амелькин С.П., Хлевнер В.З., 2013 г.); «Фонд оценочных средств к программе учебного предмета Сольфеджио» - учебно-методическое пособие (автор: Манаева О.К. , 2014 г.); «Зарубежные композиторы» - учебно-методическое пособие (автор: Королева Е.А., 2014 г.); «Сборник диктантов в авторской фактуре» на примерах музыки XX века - сборник (автор: Манаева О.К. , 2015 г.); «Сборник нотных примеров для анализа музыкальных произведений композиторов XX века» - сборник (авторы: Манаева О.К. , Королева Е.А. , 2015 г.).

В настоящее время в Школе ведется работа по разработке и апробации новых 13 учебных пособий, хрестоматий, репертуарных сборников.

Также хочется отметить, что методические работы преподавателей являются победителями международных, всероссийских, областных, городских конкурсов учебно-методических работ.

Вышесказанное позволяет нам сделать следующие выводы:

- в школе сформирован высококвалифицированный педагогический коллектив. В то же время, в Школе существует проблема нехватки молодых кадров. Необходимо провести работу по привлечению к работе в Школе молодых специалистов в целях сохранения преемственности педагогических традиций коллектива;

- продолжать деятельность, направленную на повышение квалификации педагогических работников в области владения информационно-компьютерными технологиями и методической деятельности;

- развивать систему наставничества внутри коллектива, позволяющую производить взаимообмен знаниями между молодыми преподавателями и преподавателями-стажистами;

- провести ряд мастер-классов и семинаров, с привлечением преподавателей средних профессиональных и высших учебных заведений.