

Внимание учащимся и родителям!

В связи с разработкой **Программы летних пленэрных смен Образовательного проекта «Творческая школа для одаренных детей «АртПоколение-2015»** объявляется набор в группы:

**1 смена – г. Суздаль (Владимирская обл.) 27.06. - 04.07.2015 (8 дней)**



Группа детей: 25 человек, руководители: 2 человека

Стоимость пребывания и образовательной программы (без перелета) на человека – **21 300руб.**



**Суздаль** - это энциклопедия древне-русского быта, яркая иллюстрация былой жизни русского человека.

Поездка в **Суздаль** – это настоящее путешествие в прошлое. Земляные валы несут отпечаток средневековья и напоминают о появлении первых поселений на территории Суздаля. В городе царит умиротворенная тишина, которую лишь изредка нарушает звон с колоколен многочисленных церквей и монастырей да бой курантов суздальского Кремля.

**Суздаль называют жемчужиной Золотого кольца России.** Это один из древнейших русских городов – первые упоминания о нем в летописях датированы 1024 годом, на сто с лишним лет раньше основания Москвы. Пятьсот лет спустя Суздаль стал религиозным центром Руси - на тот момент в городе было более десяти монастырей.

Сейчас **Суздаль** – это крупный туристический центр, любимый как россиянами, так и иностранцами. Поездка сюда – это возможность узнать больше о традициях, архитектуре и истории родной страны, для вторых – русская экзотика. Главное в Суздале, конечно, архитектура – Суздальский кремль, Торговые ряды – говорят, что нигде в России не сохранилось столько древних памятников (их здесь более трех сотен).

**В стоимость тура включено:**

- проживание в легендарном ГТК «Суздаль» (<http://gtksuzdal.ru/>), где проходили съемки худ/фильма «Чародеи» (7 ночей), размещение в 4-местных номерах европейского уровня с удобствами.
- 3-х разовое питание (ресторанное обслуживание)
- экскурсионное обслуживание и входные билеты на мероприятия согласно программе
- пленэр согласно регламенту программы (4-8 академических часа в день)

**Программа пленэров или экскурсий может меняться** на усмотрение организаторов (дождливая погода, выходной день в музее)

Запись по телефону: (343) 371-23-02

Контактное лицо: Веселова Надежда Евгеньевна – [vesna\\_pr@mail.ru](mailto:vesna_pr@mail.ru)

## Внимание учащимся и родителям!

В связи с разработкой **Программы летних пленэрных смен Образовательного проекта «Творческая школа для одаренных детей «АртПоколение-2015»** объявляется набор в группы:

**2 смена – Дрезден (Германия) 13.07. – 25.07.2015 (12 дней)**

Группа детей: 25 человек, руководители: 2 человека

Стоимость пребывания и образовательной программы (без перелета, визы, медицинской страховки) на человека – **700 евро**.



### В стоимость тура включено:

- проживание в хостеле Sunshine (11 ночей), размещение в 4-местных номерах с удобствами - <http://sunshine-hostel.de/> (10 мин. от исторического центра)
- 3-х разовое питание (шведский стол)
- экскурсионное обслуживание и входные билеты на мероприятия согласно программе
- пленэр согласно регламенту программы (4-8 академических часа в день)
- базовая площадка – партнер программы молодежного обмена – Центр для детей и родителей «Колибри» <http://www.kolibri-dresden.de/>
- **Программа пленэров или экскурсий может меняться на усмотрение организаторов (дождливая погода, выходной день в музее)**



**Участники данной смены становятся участниками ответного визита немецкой делегации проекта в рамках молодежного обмена в Екатеринбурге с 10 по 18 октября 2015 г.**

Запись по телефону: (343) 371-23-02

Контактное лицо: Веселова Надежда Евгеньевна – [vesna\\_pr@mail.ru](mailto:vesna_pr@mail.ru)

## Внимание учащимся и родителям!

В связи с разработкой Программы летних пленэрных смен Образовательного проекта «Творческая школа для одаренных детей «АртПоколение-2015» объявляется набор в группы:

**3 смена – Санкт-Петербург 10.08 – 16.08.2015 (7 дней)**

Группа детей: 25 человек, руководители: 2 человека

Общая стоимость программы 7 дней / 6 ночей на 1 человека – **20 900 руб.**



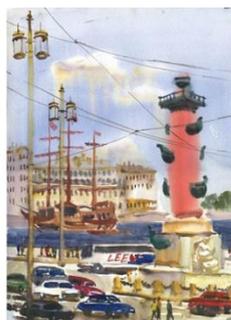
В стоимость тура включено:

- проживание в гостинице эконом класса (6 ночей), размещение в 4-8 - местных номерах, руководители в 2-х местных номерах.
- завтрак в гостинице (6)
- обед в кафе города (7)
- ужин в гостинице (6)
- экскурсионное обслуживание и входные билеты на мероприятия согласно программе
- пленэр согласно расписанию программы «Пленэр и музеи в Санкт-Петербурге»

**Программа пленэров или экскурсий может меняться** на усмотрение организаторов (дождливая погода, выходной день в музее)

Пленэр проводится в центральной части города Санкт-Петербурга (**Золотой треугольник, Васильевский остров, Коломна**) и пригородах (**Кронштадт, Петергоф, Репино, Пушкин, Павловск**) со старшими преподавателями по рисунку и живописи Факультета искусств СПбГУ в течение 4, 5, 6, или 7 дней. Преподавателями СПбГУ определены виды города или марины с удобной площадкой для размещения Юных художников.

Все дети должны иметь альбомы с акварельной бумагой, краски, кисти, карандаши, банки для воды.



*Структура пленэра:*

**Городской пейзаж** (3-4 этюда)

**Морской пейзаж** (2-3 этюда)

**Пленэр в Петергофе** (1-2 этюда)

**Деревенский и морской пейзаж (Пенаты)** (1-2 этюда)

**Пленэр в Кронштадте** (1-2 этюда)

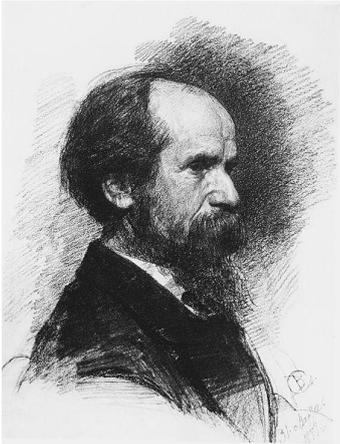
**Пленэр в Царском селе** (1-2 этюда)

**Пленэр в Павловске** (1-2 этюда)

В последний день тура дети показывают на худсовете 70 — 150 работ (вся группа). По итогам просмотра худсовет присуждает три премии: **«Мастерство», «Впечатление», «Образ»** и вручает каждому номинанту ценные призы и дипломы.

Три работы отобранные советом поступают в специальный Научно-исследовательский фонд «Юный художник».

Дополнительно для учащихся ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова в рамках данной поездки будет организована экскурсионная поездка в Музей-усадьбу П.П. Чистякова



В.А.Серов Портрет П.П.Чистякова (1881)

*...Великий мудрец был Павел Петрович и как художник был исполнен такого изящества и такта в обращении. Как он привязывал к себе и роднил всех, кому посчастливилось общение с ним.*

*И.Е. Репин*

**Павел Петрович Чистяков** - русский художник и педагог, мастер исторической, жанровой и портретной живописи.

В истории мирового изобразительного искусства преподавательская деятельность **Павла Петровича Чистякова** по своей плодотворности является, пожалуй, уникальной.

В.М. Васнецов, М.А. Врубель, М.В. Нестеров, В.Д. Поленов, И.Е. Репин, В.И. Суриков и многие другие замечательные русские художники не только признавали его своим учителем, но и преклонялись перед его системой рисования, умением разглядеть индивидуальность каждого начинающего художника и помочь наилучшим образом использовать проявленную самобытность.



Проект фасада дома П. П. Чистякова. Арх. А. Х. Кольба. 1887 год.  
Выкопировка Е. В. Абаровой.

Дом-музей П.П. Чистякова в городе Пушкине открыт в 1987 году как отдел Научно-исследовательского музея Российской Академии художеств и знакомит с творческой и педагогической деятельностью замечательного художника, который был любимым учителем самых выдающихся мастеров русского искусства рубежа XIX-XX веков.

Деревянное двухэтажное строение с просторной мастерской было построено в Царском Селе в 1876 году по проекту архитектора А.Х. Кольба при участии хозяина дома.

Спустя столетие дом был отреставрирован, восстановлены первоначальный облик и планировка. Резной декор в русском стиле делает дачу профессора запоминающейся и нарядной.

Это уникальный памятник деревянного зодчества последней трети XIX века. Интерьеры также отделаны резными панелями из дерева, создающими в сочетании с восстановленной обстановкой гостиных и столовой неповторимый образ дачи, с которой связаны около 40 лет жизни и творчества Павла Петровича Чистякова. С семейных портретов из рам смотрят лица обитателей дачи.

Традиции шумных вечеров, оживлённых голосами художников, музыкантов, артистов, учёных и писателей продолжаются и сегодня. Старинный рояль собирает в большой гостиной любителей камерных концертов и литературно-музыкальных вечеров.

