

Итоги деятельности  
городского ресурсного центра  
**«Декоративно-прикладное творчество»**  
в 2022/2023 учебном году

**Ермакова Мария Георгиевна**

куратор Городского ресурсного центра «Декоративно-прикладное творчество»,  
заместитель директора по развитию МБУК ДО ЕДШИ № 2

# Методические мероприятия

## Октябрь

Мастер-класс «Холодный батик»  
(преподаватель Сутырина Людмила  
Александровна, ЕДШИ № 2).



# Открытое комплексное методическое мероприятие

## Декабрь

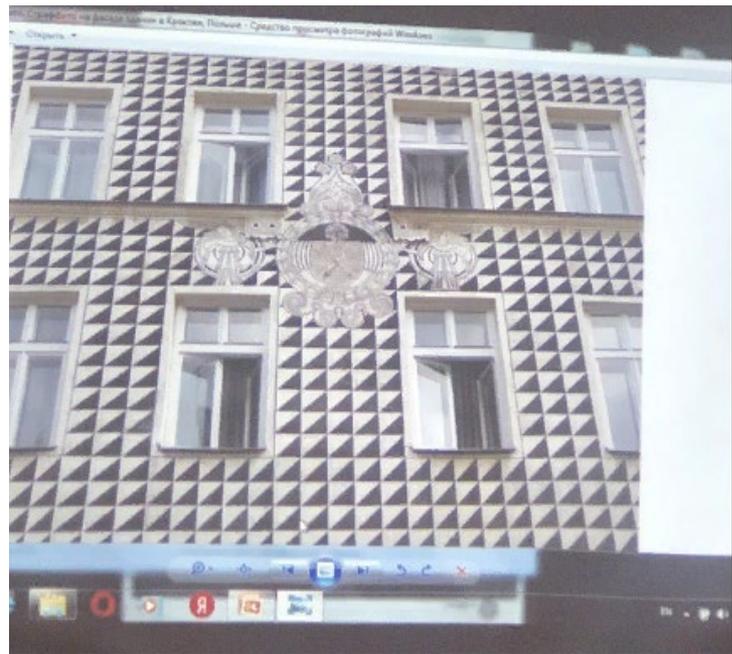
Мастер-класс «Ленивый гобелен» аппликация из ниток (Хлистунова Надежда Борисовна, преподаватель ЕДШИ имени Н.А. Римского-Корсакова).



# Открытое комплексное методическое мероприятие

## Декабрь

Мастер-класс «**Эскиз монументальной рельефной композиции в технике «сграффито»**» (Антонова Юлия Викторовна, преподаватель ЕДШИ имени Н.А. Римского-Корсакова).



# Открытое комплексное методическое мероприятие

Мастер-класс «**Создание подвижной игровой куклы**» (Грезина Екатерина Александровна, преподаватель ЕДШИ имени Н.А. Римского-Корсакова).

Декабрь



# Методические мероприятия

## Март

Мастер-класс «**Обработка сложных форм из пластика**»  
(Корнеева Марина Борисовна, преподаватель ЕДШИ № 2).



# Методические мероприятия

Март

Мастер-класс «**Оформление кабошона при работе с бисером, кожей**»  
(Хайцева Екатерина Сергеевна, преподаватель ЕДШИ № 2).



# Методические мероприятия

## Апрель

Мастер-класс «**Декоративный натюрморт. Лепка рельефа из пластилина**»  
(Шарафутдинова Альбина Санировна, преподаватель ЕДШИ № 2).



# Методические мероприятия

Май

Мастер-класс «**Брошь из шерсти**» (преподаватель Сутырина Людмила Александровна, ЕДШИ № 2).



## Январь

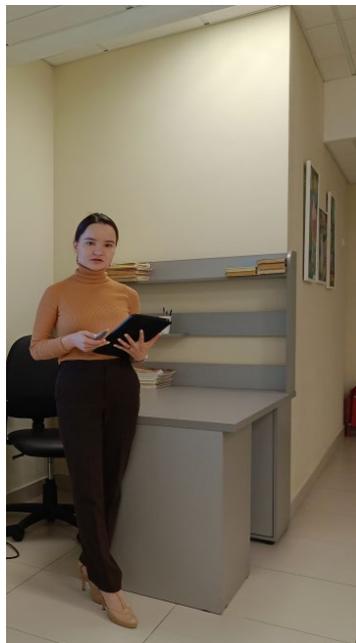
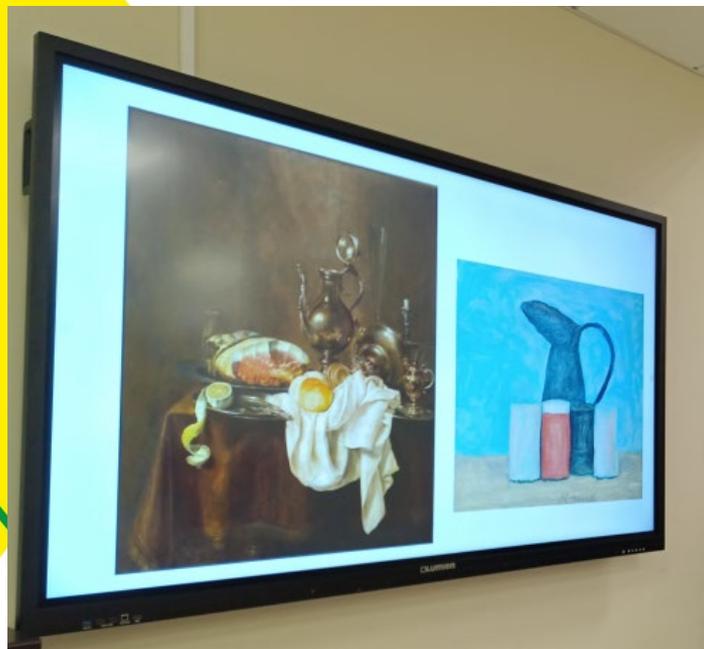
«Презентация практических работ на уроках «История народной культуры и изобразительного искусства». Преподаватель ЕДШИ имени Н.А. Римского-Корсакова – **Евстратова Татьяна Борисовна.**



Январь

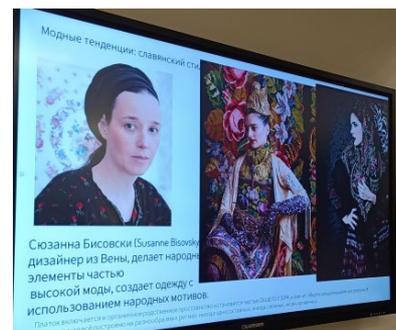
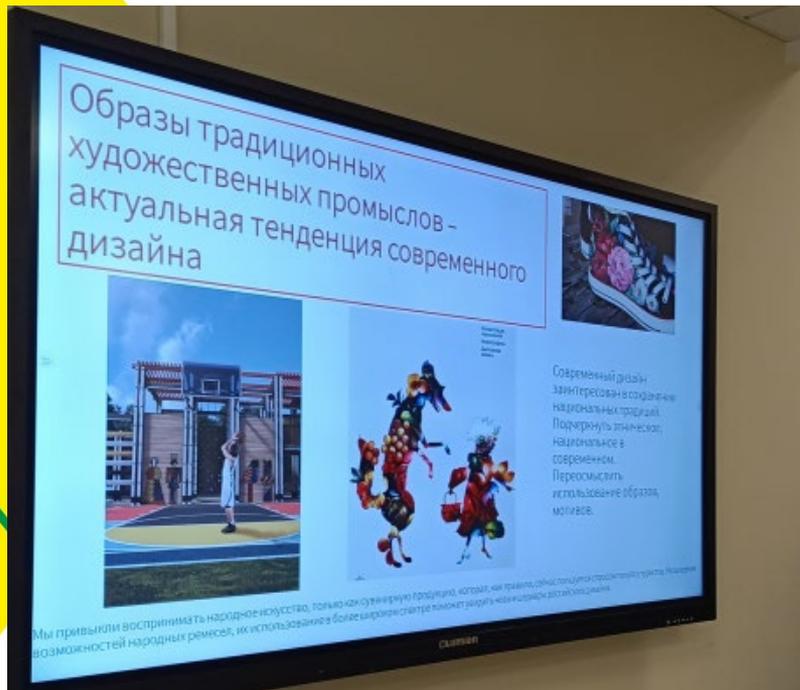
Сравнительный анализ на уроках «История народной культуры и изобразительного искусства» на материале декоративного и реалистичного натюрмортов».

Гаврилова Виктория Викторовна, преподаватель МБУК ДО ЕДШИ № 2.



## Январь

«Сохранение и переосмысление национальных традиций в современном дизайне».  
Трошина Наталья Валерьевна, преподаватель МБУК ДО «ЕДШИ № 9».



# Мониторинг качества освоения дополнительной предпрофессиональной программы «Декоративно-прикладное творчество»



## Мониторинг качества освоения дополнительной предпрофессиональной программы «Декоративно-прикладное творчество»

- 1) Мониторинг качества освоения учебного предмета «Композиция прикладная»
  - 5 лет обучения (2 класс)
  - 8 лет обучения (5 класс)
  
- 2) Мониторинг качества освоения учебного предмета «Композиция прикладная»/«Работа в материале»
  - 5 лет обучения (4 класс)
  - 8 лет обучения (7 класс)
  
- 3) Мониторинг качества освоения предметной области «История искусств»
  - 5 лет обучения (3 класс)
  - 8 лет обучения (6 класс)

# Мониторинг качества освоения дополнительной предпрофессиональной программы «Декоративно-прикладное творчество»

## Результаты освоения учебного предмета «Композиция прикладная»

Количество учащихся, принявших участие в мониторинге (чел. / %)	Количество учащихся, показавших высокий уровень освоения учебного предмета (чел. / %)	Количество учащихся, показавших хороший (нормативный) уровень освоения учебного предмета (чел. / %)	Количество учащихся, показавших средний (нормативный) уровень освоения учебного предмета (чел. / %)	Количество учащихся, показавших низкий (удовлетворительный) уровень освоения учебного предмета (чел. / %)	Количество учащихся, показавших низкий (неудовлетворительный) уровень освоения учебного предмета (чел. / %)
<b>74 (100%)</b>	<b>5 (6,75%)</b>	<b>41 (55,4%)</b>	<b>23 (31,1%)</b>	<b>1 (1,35%)</b>	<b>4 (5,4%)</b>

## Результаты освоения учебного предмета «Композиция прикладная» и «Работа в материале»:

Количество учащихся, принявших участие в мониторинге (чел. / %)	Количество учащихся, показавших высокий уровень освоения учебного предмета (чел. / %)	Количество учащихся, показавших хороший (нормативный) уровень освоения учебного предмета (чел. / %)	Количество учащихся, показавших средний (нормативный) уровень освоения учебного предмета (чел. / %)	Количество учащихся, показавших низкий (удовлетворительный) уровень освоения учебного предмета (чел. / %)	Количество учащихся, показавших низкий (неудовлетворительный) уровень освоения учебного предмета (чел. / %)
<b>37 (100%)</b>	<b>14 (37,8%)</b>	<b>22 (59,5%)</b>	<b>1 (2,7%)</b>	<b>0 (0%)</b>	<b>0 (0%)</b>

# Мониторинг качества освоения дополнительной предпрофессиональной программы «Декоративно-прикладное творчество»

Результаты освоения учебного предмета «История народной культуры и изобразительного искусства»:

Количество учащихся, принявших участие в мониторинге (чел. / %)	Количество учащихся, показавших высокий уровень освоения учебного предмета (чел. / %)	Количество учащихся, показавших хороший (нормативный) уровень освоения учебного предмета (чел. / %)	Количество учащихся, показавших средний (нормативный) уровень освоения учебного предмета (чел. / %)	Количество учащихся, показавших низкий (удовлетворительный) уровень освоения учебного предмета (чел. / %)	Количество учащихся, показавших низкий (неудовлетворительный) уровень освоения учебного предмета (чел. / %)
<b>59 (98%)</b>	<b>45 (76,3%)</b>	<b>12 (20,3%)</b>	<b>2 (3,4%)</b>	<b>0 (0%)</b>	<b>0 (0%)</b>

# Конкурсно-фестивальная деятельность

«Град возвышенный, град вдохновенный»  
III Всероссийский конкурс детского художественного  
творчества

Даты проведения конкурса:  
с **15.01.2023** по **20.04.2023**

Даты проведения конкурса:  
**22.10.2022**

I Областной конкурс-фестиваль для детей и взрослых  
«Музыка в цвете»

II городской конкурс авторской куклы  
«Не просто куклы»

Даты проведения конкурса:  
с **20.03.2023** по **20.04.2023**

# I Областной конкурс-фестиваль для детей и взрослых «Музыка в цвете»



Муниципальное бюджетное учреждение культуры дополнительного образования «Екатеринбургская детская школа искусств имени Н.А. Римского-Корсакова»

## МУЗЫКА В ЦВЕТЕ

I Областной открытый конкурс-фестиваль для детей и взрослых

### ◆ Номинации:

- Декоративный натюрморт (с натуры)
- Станковая композиция (на тему произведений композитора Н.А. Римского-Корсакова)

### 👤 К участию в конкурсе приглашаются:

- учащиеся ДХШ и ДШИ Свердловской области
- студенты СПО и ВО Свердловской области
- молодые и профессиональные художники

дата проведения:  
22 октября 2022 г.

Место проведения:  
Екатеринбургская детская школа искусств  
им. Н.А. Римского-Корсакова  
г. Екатеринбург, ул. 40-летия Комсомола, 22А



Даты проведения конкурса:  
**22.10.2022**

**41 участник**

# II городской конкурс авторской куклы «Не просто куклы»

ЕКАТЕРИНБУРГ

93 участника



ЕКАТЕРИНБУРГ

Муниципальное бюджетное учреждение культуры дополнительного образования  
«Екатеринбургская детская школа искусств №2»

II городской конкурс  
авторской куклы  
«Не просто куклы»

30 марта - 27 апреля  
2023 года

Екатеринбургский  
театр юного зрителя  
г.Екатеринбург,  
ул.Карла Либкнехта, д.48

Виртуальная выставка на сайте школы:  
[школаискусств2.екатеринбург.рф](http://школаискусств2.екатеринбург.рф)



14 788  
посетителей

# «Град возвышенный, град вдохновенный»

III Всероссийский конкурс детского художественного творчества

56 участников



Даты проведения конкурса:  
с 15.01.2023 по 16.06.2023

# Городской культурно-просветительский проект «Музыка и живопись»



# Городской культурно-просветительский проект «Музыка и живопись»

Более 50 мероприятий



- 20 школ города Екатеринбурга
- 16 площадок
- более 80 педагогов и детей

# Проориентационные мероприятия



С презентацией об университете выступили студенты РГППУ Алина Кирилловна Кожевникова и Анжелика Евгеньевна Кубасова, обучающиеся в Институте ГСЭО на факультете «Дизайн и компьютерная графика».



# Сборник практико-аналитических статей

## «Актуальные практики декоративно-прикладного искусства в системе художественного образования детей»

Сборник практико-аналитических статей

**Актуальные практики  
декоративно-прикладного искусства  
в системе художественного  
образования детей**

Центр экспертизы качества и сертификации  
учебно-методических материалов  
образовательных программ

Городской ресурсный центр  
«Декоративно-прикладное творчество»



17 статей



19 авторов

2023 год

# Учебно-методические разработки

Наименование учебно-методической разработки	Наименование учебного предмета	Фамилия, имя, отчество автора	Наименование образовательной организации,	Дата готовности
Учебно-методическая разработка «Приемы освоения техники горячей батик (на примере темы «Образ животного»))»	Работа в материале	Бояршинова Татьяна Валентиновна	«ЕДШИ № 2»	Ноябрь 2022
Фонды оценочных средств	История народной культуры и изобразительного искусства	Симбиркина Екатерина Витальевна	ЕДШИ № 4 «АртСозвездие»	2023
Учебно-методическое пособие «Работа в материале» для 1-5 классов ДХШ и ДШИ, обучающихся по дополнительной предпрофессиональной программе «Декоративно-прикладное творчество»	Работа в материале	Бояршинова Татьяна Валентиновна, Ягилович Марина Николаевна	«ЕДШИ № 2»	Май 2023

Центр экспертизы качества и сертификации  
учебно-методических материалов образовательных программ



Учебно-методическое пособие  
«Практические задания по  
предмету «Работа в материале»»

Учебно-методическое пособие  
«Приемы освоения техники  
горячий батик на примере темы  
«Образ животного»».





**БЛАГОДАРИМ ЗА ВНИМАНИЕ!**