

«СОГЛАСОВАНО»
Начальник Управления культуры
Администрации Екатеринбурга
_____ Т.Л. Ярошевская



«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБУК ДО ДХШ №1
имени П.П. Чистякова
_____ Е.В. Rogozina

« ____ » _____ 2016г.

Приказ № 29/2-1
от « 22 » июня _____ 2016г.

05-01

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

БЮДЖЕТНОГО И ВНЕБЮДЖЕТНОГО ОТДЕЛЕНИЯ

МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА № 1
ИМЕНИ П.П. ЧИСТЯКОВА»

на 2016-2017 учебный год
ПО НАПРАВЛЕНИЮ

«ПОДГОТОВКА ДЕТЕЙ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ»
«ЖИВОПИСЬ»
«ОСНОВЫ АРХИТЕКТУРНОГО ИСКУССТВА»,
«ОСНОВЫ РИСУНКА И ЖИВОПИСИ»

г. Екатеринбург

Пояснительная записка к учебному плану внебюджетного отделения МБУК ДО «Детская художественная школа № 1 имени П.П.Чистякова»

МБУК ДО ДХШ № 1 имени П.П.Чистякова (далее – Школа) реализует дополнительные общеразвивающие программы в области изобразительного искусства «Подготовка детей к обучению в школе» срок обучения 1 год; «Основы архитектурного рисунка» со сроком обучения 2 года, «Основы рисунка и живописи» со сроком обучения 2 года на условиях полной самокупаемости.

На ДОП «Подготовка детей к обучению в школе» принимаются дети 10-11 лет.

В 6,7 класс (ДОП «Основы архитектурного рисунка») принимаются выпускники школ искусств Екатеринбурга в возрасте 16-18.

В 8 класс (ДОП «Основы рисунка и живописи») принимаются учащиеся в возрасте от 14 лет и старше.

Количественный состав групп не менее 12 человек

ДХШ № 1 имени П.П.Чистякова реализует дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области изобразительного искусства «Живопись» со сроком обучения 5 лет.

В первый класс принимаются дети 11-12 лет по результатам творческих испытаний по рисунку, живописи и станковой композиции.

Образовательная деятельность Школы осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий и имеет следующие формы обучения:

- групповые занятия с преподавателем,
- самостоятельная (домашняя) работа учащихся,
- работа с живой натурой (наброски, зарисовки),
- учебная и творческая работа на пленэре,
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (итоговые и экзаменационные работы, зачеты, рефераты, контрольные уроки (просмотры), отчетные выставки и т.д.),
- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, творческие встречи, выставки, фестивали, конкурсы и т.д.),
- внеурочные классные мероприятия (посещение театров, концертных и выставочных залов, музеев; классные собрания и т.д.),
- мастер-классы и семинары профессиональных художников,
- учебно-методическая работа учащихся,

консультации.

Обязательной частью учебного процесса по ДОП «Живопись» во 2 - 4 классах является учебная практика, которая проводится в форме пленэра в течение 1-2 календарных недель в летний и/или осенний период по рабочему графику каждого преподавателя, утвержденного методическим советом школы.

В учебные программы по рисунку, живописи по ДПОП «Живопись» включаются часы для работы с живой натурой (наброски, зарисовки фигуры человека). Количество часов «на натуре» определяется программой, но не более 30% учебного времени.

В вариативную часть по ДПОП «Живопись» включены учебные предметы «Скульптура», «Композиция прикладная», «Компьютерная графика». Объем времени вариативной части, предусматриваемый на аудиторные занятия, составляет 20 % от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренные на аудиторные занятия.

Промежуточная аттестация учащихся в Подготовительных, 6-х, 7-х, 8-х и 9-х классах проводятся по итогам полугодия и в конце учебного года. Обучающимся, завершившим обучение по данным программам, выдается Сертификат.

Промежуточная аттестация обучающихся по ДПОП «Живопись» проводятся по итогам каждой четверти, полугодий и в конце учебного года в 1-5 классах, экзамены - по результатам 1-5-х классов. Обучающимся, успешно завершившим обучение по ДПОП «Живопись», выдается Свидетельство об окончании Школы.

Для решения профессиональных задач и достижения высокого уровня творческого личностного развития в учебный план Школы обусловлены следующими составляющими:

- а) формирование у обучающихся стойкого интереса к освоению изобразительного искусства на основе возрастного предпочтения работы в различных материалах и изобразительных техниках;
- б) анализ пожеланий родителей;
- в) учет имеющихся возможностей учебно-методического комплекса и наличие квалифицированных кадров по каждой из дисциплин;
- г) достаточное внебюджетное финансирование.

Многоступенчатая общеобразовательные программы Школы включает в себя 3 ступени образовательного процесса, которые позволяют обеспечить дифференциацию обучающихся по способностям и возможностям, а также переход обучающихся на качественно другие по целям, задачам, уровням сложности программы каждого из этапов обучения.

1 этап. Общеэстетический уровень. Включает в себя ДОП «Подготовка детей к обучению в школе» для обучающихся 10-11 лет. (на условиях самокупаемости). А также ДОП «Основы рисунка и живописи» для обучающихся от 14 и старше (на условиях самокупаемости).

2 этап. Базовый уровень. ДПОП «Живопись». Содержит в себе комплекс базовых знаний, умений и навыков в сфере изобразительного искусства (на условиях самокупаемости).

3 этап. Допрофессиональный уровень. Включает в себя программу 2-х летний курс по ДОП «Основы архитектурного рисунка» (на условиях самокупаемости).

Непрерывность образовательного процесса в Школе обеспечивает дифференцированный, лично-ориентированный подход и реализацию компетентностной модели обучения. Данная система гармонично встраивается в триаду «школа-училище-вуз».

Учебный план ДОП «Подготовка детей к обучению в школе», ДОП «Основы рисунка и живописи», ДОП «Основы архитектурного рисунка», полностью соответствует «Рекомендациям по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеобразовательных программ в области искусств» Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ

Учебный план дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации ДПОП «Живопись» и сроку обучения по этой программе (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 г. № 156).

Данный учебный план принят и утверждён Педсоветом (Приказ № 38 от 10.06.2016г.).

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА
«ПОДГОТОВКА ДЕТЕЙ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ»**
срок обучения 1 год

п/п	Наименование предметов	Количество учебных часов в неделю классы	Промежуточная и итоговая аттестация
1	Рисунок	2,6	I и II полугодие
2	Живопись	2,6	I и II полугодие
3	Композиция станковая	1,4	I и II полугодие
4	Композиция декоративная	1,4	I и II полугодие
Итого		8	8
5	Методическая работа преподавателя	24	

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА «ЖИВОПИСЬ»**
срок обучения 5 лет

п/п	Наименование предметов	Количество учебных часов в неделю классы					Промежуто чная аттестация (зачёт, просмотр, экзамен)	Итоговая аттестация
		I	II	III	IV	V		
1	Рисунок	3	3	3	4	4	I, II, III, IV, V	-
2	Живопись	3	3	3	3	3	I, II, III, IV, V	-
3	Композиция станковая	2	2	2	2	3	I, II, III, IV, V	V
4	Беседы об искусстве/История изобразительного искусства	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV, V	V
5	Пленэр	-	0,8	0,8	0,8	0,8	II, III, IV, V	-
6	Композиция декоративная	1	1	1	1	-	I, II, III, IV	-
7	Скульптура	1	1	1	1	-	I, II, III, IV	-
8	Компьютерная графика	-	-	1	0,7	1	III, IV, V	-
Итого аудиторная нагрузка		11,5	12,3	13,3	14	13,30		
9	Консультации	0,55	0,55	0,55	0,55	0,55		

Максимальная нагрузка	12,05	12,85	13,85	14,55	13,85	100	2
-----------------------	-------	-------	-------	-------	-------	-----	---

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА
«ОСНОВЫ АРХИТЕКТУРНОГО РИСУНКА»**
срок обучения 2 года

п/п	Наименование предметов	Количество учебных часов в неделю классы	Промежуточная и итоговая аттестация
1	Рисунок	8	I и II полугодие
	Итого	8	2

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА
«ОСНОВЫ РИСУНКА И ЖИВОПИСИ»**
срок обучения 2 года

п/п	Наименование предметов	Количество учебных часов в неделю классы	Промежуточная и итоговая аттестация
1	Рисунок	2	I и II полугодие
2	Живопись	2	I и II полугодие
	Итого	4	